

FIESTA DE LA FILOXERA

El nacimiento de la Fiesta de la Filoxera debe situarse en el contexto del impulso que, a partir de 1979, los ayuntamientos democráticos de Cataluña dieron a la recuperación de las fiestas y tradiciones populares. El redescubrimiento de la calles como _____A_____ de fiesta hizo posible que a lo largo de los años ochenta muchos municipios recuperaran fiestas callejeras como el Carnaval o que estrenaran gigantes, dragones y grupos de diablos, entre otros elementos de la cultura _____B_____.

Otro aspecto a tener presente es la tradición de las fiestas de fuego, como los diablos o los dragones, en todo el Penedès, una de las comarcas catalanas donde hay más riqueza y variedad de estos elementos. En Sant Sadurní esta tradición no estaba, pero eso tampoco supuso un problema, ya que permitió que naciera y se consolidara una celebración alrededor de un acontecimiento histórico, la plaga de la filoxera, que, en nacer desde _____C_____, se pudo desarrollar libremente sin ningún tipo de condicionante.

En este mar surgió en _____D_____ la idea de crear un elemento de fuego que pudiera ser representativo del pueblo, y se propuso que este animal fuera una filoxera. Era una novedad exclusiva en el panorama del bestiario fantástico catalán, y además un animal muy vinculado con la historia de Sant Sadurní d'Anoia, si bien en aquellos momentos la misma existencia de la filoxera y de lo que había supuesto para Sant Sadurní eran poco conocidas por las nuevas generaciones. La _____E_____ se puso en marcha cuando la Comisión de Ferias, el organismo responsable de las principales festividades locales, las Ferias y Fiestas que se hacen a principios de septiembre, se puso en contacto con el colectivo artístico local El Taller . Este fue el grupo de gente que, con la aportación de varios _____F_____, no sólo construyó la filoxera, sino que desde el primer año planteó algunas de las líneas fundamentales que tenían que marcar el futuro de la Fiesta. La idea del Ayuntamiento y la Comisión de Ferias era que la filoxera fuera un elemento que diera un elemento distintivo en las Ferias, capaz de crear ambiente en pasacalles o de actuar en solitario. Pero este planteamiento se vio superado por la intención del núcleo impulsor de hacer alrededor de la filoxera un espectáculo representativo de un episodio de la historia de la villa y dar pie a una "fiesta" o "día de la filoxera" para Ferias, un poco según el modelo de la Patum de Berga, que fue el punto de arranque a partir del cual la Fiesta de la Filoxera creó una identidad propia muy definida gracias a que nunca se dejó de tener como referente la historia local y que se tuvo mucho _____G_____ de que cada elemento nuevo se integrara de manera coherente con la fiesta.

De esta manera, la primera filoxera _____H_____ de Sant Sadurní tuvo su bautizo de fuego el 6 de septiembre de 1981, en unas madrugadas. El mismo día, unas horas más tarde, participó en una de las tradicionales pasacalles de las Ferias, junto a elementos habituales de este tipo de actos festivos; gigantes, cabezudos, bastoners, etc.

1.- Arrastra la respuesta correcta a su letra:

- | | | |
|--------------------|--------------|----------------|
| A) 1.- Lugar | 2.-Espacio | 3.-Sitio |
| B) 1.-Popular | 2.-Cotidiana | 3.-Tradicional |
| C) 1.-Tres | 2.-Cero | 4.-Cien |
| D) 1.-Sant Sadurní | 2.-Barcelona | 3.-Salou |
| E) 1.-Réplica | 2.-Solución | 3.-Propuesta |
| F) 1.-Obligados | 2.-Precisos | 3.-Voluntarios |
| G) 1.-Cuidado | 2.-Descuido | 3.-Dejadedez |
| H) 1.-Diaria | 2.-Laborable | 3.-Festiva |

2.-Resume las ideas principales de esta fiesta. Después, organízalas y redáctalas. El próximo día de clase podrás hablar durante dos minutos de la historia de esta fiesta.