



UNIT 8

RENJISAN DAN PERCIKAN

Jawab semua soalan.

1. Apakah renjisan dan percikan?

Teknik memindahkan warna dari alat ke permukaan untuk menghasilkan corak.

Teknik menghasilkan gambar dengan cara mengoyak, menggunting dan menampal secara bertindih.

Teknik gurisan menggunakan objek yang tajam untuk menggores permukaan bahan.

Teknik guntingan dan tampalan imej yang disusun mengikut tema.

2. Apakah teknik renjisan dan percikan?

Cara mewarna dengan betul.

Cara menghambur titik-titik warna air.

Cara melukis gambar.

Cara melekat gambar.

3. Apakah yang menyebabkan kesan renjisan dan percikan berbeza?

(Jawapan murid boleh melebihi satu jawapan)

Kedudukan murid.

Kedudukan alat.

Kekuatan daya.

Jenis alat dan bahan.

4. Apakah cara untuk mewujudkan kesan kontra pada hasil renjisan dan percikan?

Gunakan warna-warna yang lembut.

Gunakan warna-warna yang terang.

Gunakan warna-warna yang pudar.

5. Yang manakah hasil karya menggunakan teknik renjisan dan percikan?



6. Apakah media yang boleh digunakan untuk menghasilkan karya renjisan dan percikan?



7. Kesan jalinan percikan lebih halus menggunakan _____



8. Kesan jalinan percikan lebih kasar menggunakan _____



q. Tonton video di bawah dan hasilkan TERENDAK LAMPU BERCAHAYA seperti di buku teks muka surat 68-69. Selamat mencuba.