

## CONTROL MÚSICA 6º EP “EL RITMO”

NOMBRE \_\_\_\_\_ CURSO \_\_\_\_\_

1. Tacha el compás intruso (1 PUNTO):



2. Dictado rítmico. Escribe el número de audición en el ritmo que corresponda.  
Escribe en el cuadro en blanco el compás que te dicte tu profesor. (3,5 PUNTOS)

DICTADO DE RITMOS			cartón nº 11

3. Escribe V si es verdadero o F si es falso (2,5 PUNTOS):

- El puntillo es un signo que hace que la figura dure menos tiempo. \_\_\_\_\_
- La redonda es la figura que más duración tiene. \_\_\_\_\_
- Una negra con puntillo + una corchea + silencio de blanca completa un compás de 4/4. \_\_\_\_\_
- La corchea es la mitad de una negra y la semicorchea 1/4 de una negra. \_\_\_\_\_
- Una blanca con puntillo y una negra tienen una duración total de 4 pulsos. \_\_\_\_\_

4. Escucha las siguientes audiciones y escribe en qué compás están (3 PUNTOS):

Audición 1:

Audición 2:

Audición 3: