

Figuras retóricas

1. Completar la tabla identificando la figura literaria subrayada en cada verso:

<p><i>El mar siempre regresa; <u>sus montañas saladas se alejan,</u> pero vuelven; abren las cicatrices de la arena; rebosan de infinito los ojos que lo miran.</i></p> <p>Juan Domingo Argüelles. <i>Todas las aguas del relámpago.</i> (Fragmento)</p>	
<p><i>La tarde es lluviosa; del ramaje penden como harapos destrozados, <u>los nidos de las aves enlutados</u> <u>como el pálido verde del follaje.</u></i></p> <p>Pedro Palacios. <i>Invernal.</i> (Fragmento)</p>	
<p><i>Aunque lo llamemos Tierra, agua tiene en sus entrañas; <u>agua, se extiende en sus mapas,</u> <u>agua, por sus cordilleras,</u> <u>agua, volando en el cielo</u> como océanos de nubes.</i></p> <p>Ana Rossetti. <i>Planeta azul.</i> (Fragmento)</p>	
<p><i>Gozan con ávida unción de la sombra fresca y sutil de los árboles buenos; <u>y en afanosa jornada reciben</u> <u>besos de sol en sus rostros morenos.</u></i></p> <p>Romeo Murga. En <i>Poesía chilena I.</i></p>	

2. Identificar las figuras retóricas en la publicidad:

