



Nome: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Leia a tirinha e responda as questões de 01 a 04



*Recreio. São Paulo: Abril, ano 10, n. 479, p. 24, 14 maio 2009. (P050619A9\_SLIP)*

01. (SAERJ/RJ - 2011) A intenção da mãe ao mandar Antoninho pular na água era de
- afastá-lo do predador.
  - escondê-lo do macaco.
  - dar um banho no filho.
  - brincar com o filho.
02. Na história em quadrinhos, percebe-se que Antoninho
- ficou com muito medo do predador.
  - estava contente em pular na água.
  - sabia que a mãe queria lhe dar banho.
  - viu um macaco correndo atrás dele.
03. (SAERJ/RJ - 2011 adaptada) O traço de humor percebido no texto é o fato de
- a mãe ficar com medo de um predador.
  - o Antoninho cair dentro da água de repente.
  - o macaco estar escondido de Antoninho.
  - a mãe enganar seu filho para dar-lhe banho.
04. No trecho "Lá vem um predador!", o termo destacado dá ideia de
- tempo.
  - lugar.
  - modo.
  - dúvida.



## Um mundo melhor

Uma vez teve um incêndio na floresta  
E os animais fugiam sem parar;  
E o leão, na confusão, franziu a testa  
Quando viu o beija-flor ficando lá,  
Indo ao rio e pegando em seu biquinho  
Um pouquinho d'água pra jogar  
No incêndio, bem maior que passarinho  
E o leão se interessou em perguntar:  
"Por que é que você tá fazendo isso,  
Se esse fogo é muito grande pra você?"  
"Faço isso porque essa é a minha parte,  
Eu lamento que você não quer fazer". (...)



<http://letras.mus.br/cristina-mel/439569>

1. Em "Quando viu o beija-flor ficando lá," a palavra destacada dá ideia de

- (A)lugar. (B)tempo.  
(C)condição. (D)explicação.

2. Leia a frase: ""Por que é que você tá fazendo isso, Se esse fogo é muito grande pra você?" O ponto de interrogação foi usado para:

- ( ) Indicar uma pergunta do beija - flor  
( ) Indicar uma pergunta do elefante  
( ) Indicar uma pergunta do leão  
( ) Indicar a resposta do beija - flor.



Nome: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

4. O assunto do texto acima é  
(A) o sono da galinha medrosa.  
(B) o susto da galinha medrosa.  
(C) as penas da galinha medrosa.  
(D) a distração da galinha medrosa.

5. A galinha medrosa levou um susto porque  
(A) viu o sol nascer.  
(B) saiu do galinheiro.  
(C) viu a sua sombra.  
(D) acordou as galinhas.

6. No trecho: "- O que foi que aconteceu?" O ponto de interrogação indica:  
A. ( ) Admiração  
B. ( ) Pausa  
C. ( ) Pergunta  
D. ( ) Medo

7. Em que parte do dia ocorrem os fatos.  
( ) Manhã  
( ) Tarde  
( ) Noite

8. A frase que indica uma opinião da galinha é:  
a. ( ) "Tem um bicho horroroso me perseguindo!"  
b. ( ) "A barulheira acordou as outras galinhas que, assustadas saíram do galinheiro."  
c. ( ) "E saiu correndo pra lá e pra cá, toda arrepiada, soltando penas para tudo quanto é lado."  
d. ( ) " - Onde está o bicho? - perguntou uma delas ainda meio sem fôlego.

## A galinha medrosa

Logo ao nascer do sol, uma galinha medrosa, que acordou antes das outras, saiu do galinheiro.

Ainda tonta de sono e meio distraída, viu a própria sombra atrás dela e levou o maior susto:

- Cocó... cococó... cocoricó... socorro! Tem um bicho horroroso me perseguindo!

E saiu correndo pra lá e pra cá, toda arrepiada, soltando penas para tudo quanto é lado.

A barulheira acordou as outras galinhas que, assustadas saíram do galinheiro.

- O que foi que aconteceu? Cadê o bicho? Que susto! Cocoricó... cocoricó... cocoricó...

E saíram correndo pra lá e pra cá, todas arrepiadas, soltando penas para tudo que é lado.

Só depois de muito tempo e de muita correria é que elas se deram conta de que não estavam vendo bicho nenhum.

- Onde está o bicho? - perguntou uma delas ainda meio sem fôlego.

- Ali - respondeu a galinha medrosa e apontou para a própria sombra.



Fonte: LACOCCA, Liliana e Michele. A galinha e a sombra. SP: Ática, 1990.

1. Quem é a personagem principal da história? \_\_\_\_\_

2. Qual é o título da história?  
\_\_\_\_\_

3. Por que a história recebe este título?  
\_\_\_\_\_