

ΕΓΚΛΙΣ ΕΙΣ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗΣ ΦΩΝΗΣ

1. Σχηματίζω την Οριστική σε όλους τους χρόνους της Ενεργητικής φωνής του ρήματος σχεδιάζω στο α' πρόσωπο Ενικού αριθμού:

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ ΦΩΝΗ ΟΡΙΣΤΙΚΗ

Ενεστώτας:	
Παρατατικός:	
Αόριστος:	
Συνοπτικός Μέλλοντας:	
Εξακολουθητικός Μέλλοντας:	
Παρακείμενος:	
Υπερσυντέλικος:	
Συντελεσμένος Μέλλοντας:	

2. Κάνω την Εξακολουθητική (Ενεστώτα), την Συνοπτική (Αορίστου) και τη Συντελεσμένη (Παρακείμενου) Υποτακτική της Ενεργητικής φωνής του ρήματος σχεδιάζω:

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ ΦΩΝΗ ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ

Εξακολουθητική (Ενεστώτα)	Συνοπτική (Αορίστου)	Συντελεσμένη (Παρακείμενου)

3. Γράφω την Εξακολουθητική (Ενεστώτα) και την Συνοπτική (Αορίστου) Προστακτική της Ενεργητικής φωνής του ρήματος σχεδιάζω:

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ ΦΩΝΗ ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ

Εξακολουθητική (Ενεστώτα)	Συνοπτική (Αορίστου)
-	-
-	-
-	-
-	-
-	-

Διαμόρφωση εργασίας: Ιφιγένεια Σταμούλη