

*Objetivo de la Sesión de Clase: Reconoce los criterios para ordenar correctamente las unidades oracionales.*

## PLAN DE REDACCIÓN

## TAREA

- **Ordena** los siguientes enunciados y **marca** la secuencia correcta.

**A. Visita al Cusco**

1. Entramos al Cusco **de noche**. La estación de ferrocarril y la ancha avenida por la que avanzábamos lentamente, a pie, me sorprendieron.
2. Verjas de madera **o** de acero defendían jardines y casas modernas.
3. El Cusco de mi padre, el que me había descrito quizás mil veces, no podía ser ese.
4. El alumbrado eléctrico era más **débil** que el de algunos pueblos pequeños que conocía.

- a. 3, 2, 1, 4      c. 1, 4, 2, 3  
b. 2, 1, 4, 3      d. 1, 2, 3, 4

**B. Llegada de una nueva estación**

1. Ocurre cada año, la segunda semana de octubre, el sol que de pronto desaparece, el aire sombrío que se instala en el pueblo.
2. Uno debe, ahora, buscar calor donde pueda.
3. La luz del semáforo está en rojo. El cielo gris, encapotado, opresivo, parece a punto de deshacerse sobre nuestras cabezas.
4. El frío llegó hace un **par** de días a Madison y no se irá hasta dentro de seis meses.

- a. 4, 2, 1, 3      c. 3, 1, 4, 2  
b. 3, 4, 1, 2      d. 1, 2, 4, 3

**C. Cumpleaños de Martita**

1. Es santo de Martita, su sobrina. Se lo había prometido.
2. Es el 4 de agosto de 1986, en Lima. Ese **día**, se levanta temprano pensando solo en esa fecha.
3. Va a llevarle una torta para el almuerzo.
4. Marta, **señora** de cuarenta años, costurera, católica y de buen corazón, vive sola en un estrecho departamento de Pueblo Libre.

- a. 2, 1, 3, 4      c. 4, 2, 1, 3  
b. 2, 1, 4, 3      d. 4, 1, 3, 2

de escobas y de carretas, y los obreros van caminando hacia el tranvía.

- a. 3, 2, 1, 4      c. 1, 4, 2, 3  
b. 2, 1, 4, 3      d. 1, 2, 3, 4

**E. Personaje curioso**

1. Infundía respeto, a pesar de su anticuada y sucia apariencia.
2. Era incómodo acompañarlo, porque se quitaba el sombrero en forma llamativa cuando saludaba a los frailes.
3. Llevaba siempre un bastón con puño de oro; su sombrero, de angosta ala, le daba un poco de sombra sobre la frente.
4. Las personas principales del Cusco lo saludaban seriamente.

- a. 1, 4, 3, 2      c. 1, 4, 2, 3  
b. 2, 4, 3, 1      d. 3, 1, 4, 2

**F. Chullachaqui**

1. Su pie torcido deja huellas contradictorias que confunden a quien te pueda estar buscando.
2. Es decir, una vez que el chullachaqui te ha llevado con engaños, no podrás escapar ni tampoco te encontrarán.
3. En otras, se cuenta que tiene torcido uno de los pies. Tiene la facultad de tomar la apariencia de alguien que tú conoces.
4. En algunas regiones de la Selva, se dice que el chullachaqui es un duende que tiene una pata de chancho.

- a. 3, 4, 1, 2      c. 4, 3, 1, 2  
b. 2, 4, 3, 1      d. 4, 3, 2, 1