

**5. Mupel SBdP KD. 3.3**

41. Tari indang menggunakan pola lantai ....

- A. vertikal
- B. diagonal
- C. horisontal
- D. garis melengkung

42. Perhatikan gambar berikut!



Pola lantai yang digunakan dalam gambar tarian berikut adalah ....

- A. horizontal
- B. melingkar
- C. diagonal
- D. vertikal

43. Tari Serimpi adalah contoh tarian yang berasal dari daerah ....

- A. Jawa Barat
- B. Jawa Timur
- C. Jawa Tengah
- D. Sumatera Selatan

44. Pada pementasan tarian, penari membentuk garis lurus dari depan ke belakang atau sebaliknya. Pola lantai yang digunakan adalah ....

- A. melengkung
- B. horizontal
- C. diagonal
- D. vertikal

45. Tari Lego-lego adalah Tarian Adat Alor yang mempunyai makna ....

- A. persatuan
- B. perjuangan
- C. perselisihan
- D. persahabatan

46. Pola lantai tari ada bermacam-macam. Pola lantai horisontal adalah ....

- A. lurus ke depan atau ke belakang
- B. lurus ke kanan atau ke kiri
- C. membentuk lingkaran
- D. lurus menyilang

47. Gerakan tari Indang secara keseluruhan yaitu ....

- A. lemah lembut
- B. lemah gemulai
- C. cepat dan monoton
- D. rancak dan dinamis

48. Tarian berikut yang berasal dari daerah Jawa Barat adalah ....

- A. Tari Tanduk Majeng
- B. Tari Gambyong
- C. Tari Beskalan
- D. Tari Jaipong

49. Salah satu tujuan pola lantai karya tari adalah ....

- A. memperindah karya tari
- B. mengetahui jumlah penari
- C. mengetahui nama-nama penari
- D. memudahkan penari berinteraksi

50. Gerakan penari membentuk sebuah bulatan, akan membentuk pola lantai ....

- A. lingkaran
- B. garis vertikal
- C. garis diagonal
- D. garis horisontal