**5. Mupel SBdP KD. 3.3**

41. Tari indang menggunakan pola lantai ....

A. vertikal

B. diagonal

C. horisontal

D. garis melengkung

42. Perhatikan gambar berikut!



Pola lantai yang digunakan dalam gambar tarian berikut adalah ....

A. horizontal
B. melingkar
C. diagonal
D. vertikal

43. Tari Serimpi adalah contoh tarian yang berasal dari daerah ....

A. Jawa Barat
B. Jawa Timur
C. Jawa Tengah
D. Sumatera Selatan

44. Pada pementasan tarian, penari membentuk garis lurus dari depan ke belakang atau sebaliknya. Pola lantai yang digunakan adalah ....

A. melengkung
B. horizontal
C. diagonal
D. vertikal

45. Tari Lego-lego adalah Tarian Adat Alor yang mempunyai makna ....

A. persatuan
B. perjuangan
C. perselisihan
D. persahabatan

46. Pola lantai tari ada bermacam-macam. Pola lantai horisontal adalah ....

A. lurus ke depan atau ke belakang
B. lurus ke kanan atau ke kiri
C. membentuk lingkaran
D. lurus menyilang

47. Gerakan tari Indang secara keseluruhan yaitu ....

A. lemah lembut
B. lemah gemulai
C. cepat dan monoton
D. rancak dan dinamis

48. Tarian berikut yang berasal dari daerah Jawa Barat adalah ....

A. Tari Tanduk Majeng
B. Tari Gambyong
C. Tari Beskalan
D. Tari Jaipong

49. Salah satu tujuan pola lantai karya tari adalah ....

A. memperindah karya tari
B. mengetahui jumlah penari
C. mengetahui nama-nama penari
D. memudahkan penari berinteraksi

50. Gerakan penari membentuk sebuah bulatan, akan membentuk pola lantai ....

A. lingkaran
B. garis vertikal
C. garis diagonal
D. garis horisontal