

## **6. Mupel SBdP KD. 3.1**

41. Pengertian seni patung yang benar berikut ini adalah ....

- A. karya seni rupa tiga dimensi serta dapat dilihat dari segala arah
- B. karya seni rupa dua dimensi serta dapat dilihat dari segala arah
- C. karya seni rupa tiga dimensi dan hanya dapat dilihat dari arah depan
- D. karya seni rupa tiga dimensi dan hanya dapat dilihat dari arah belakang

42. Perhatikan gambar berikut ini!



Berdasarkan bentuknya patung seperti gambar tersebut termasuk jenis patung ....

- A. religi
- B. figuratif
- C. monumen
- D. nonfiguratif

43. Patung yang berfungsi untuk menghias bangunan, taman atau tempat tertentu adalah jenis patung ....

- A. religi
- B. dekorasi
- C. arsitektur
- D. monumen

44. Agar patung lebih mudah dibuat dan dibentuk sesuai dengan keinginan kita dan dapat dibuat dengan teknik mencetak dan membutsir, maka bahan yang digunakan adalah ....

- A. tanah liat
- B. batu padas
- C. marmer
- D. kayu

45. Dalam merancang pembuatan patung ada beberapa tahap yang harus dilakukan. Setelah membuat gambar sketsa, tahap selanjutnya yang dilakukan adalah ....

- A. menentukan ide
- B. memilih bahan baku
- C. menentukan teknik pembuatan
- D. memamerkan patung yang sudah dibuat

46. Pak Wirasanjaya seorang pengerajin seni patung. Ia sering menerima pesanan untuk membuat patung di sekolah. Bulan yang lalu Pak Wirasanjaya membuat patung Saraswati di SD Intan Mutiara. Sebelum membuat patung, Ia membuat kerangka terlebih dahulu. Setelah itu baru menempelkan bahan-bahan berupa campuran semen dan pasir pada kerangka tersebut.

Berdasarkan ilustrasi tersebut maka teknik yang digunakan oleh pak Wirasanjaya adalah ....

- A. memahat
- B. konstruksi
- C. membutsir
- D. mencetak

47. Perhatikan gambar berikut ini!



Teknik yang digunakan dalam pembuatan patung sesuai gambar tersebut ....

- A. membutsir
  - B. mencetak
  - C. kontruksi
  - D. memahat
48. Berikut ini merupakan alat-alat yang digunakan dalam membuat patung dari bahan keras adalah ....
- A. palu dan pahat
  - B. butsir dan meja putar
  - C. cetakan dan meja putar
  - D. piasu sudip dan cetakan
49. Agar patung lebih menarik dan menyerupai objek aslinya maka perlu diberikan pewarnaan. Teknik pewarnaan dengan sapuan yang tipis, sehingga hasil warna hampir transparan di sebut Teknik ....
- A. dusel
  - B. plakat
  - C. aquarel
  - D. pointilis
50. Pertunjukan hasil karya berupa barang produksi perorangan atau kelompok dengan tujuan memperkenalkan karya tersebut kepada orang lain disebut ....
- A. pementasan
  - B. pertunjukan
  - C. pameran
  - D. promosi