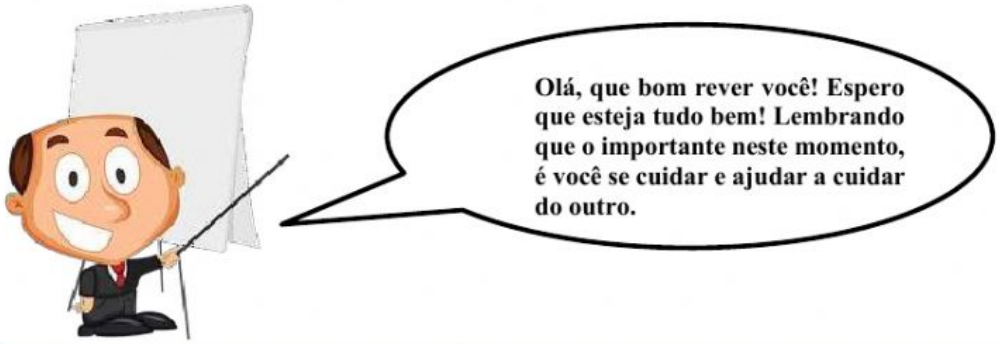
ESCOLA ESTADUAL BRIGHENTI CESARE

Pç. Brighenti Cesare, S/N - Colônia do Marçal
São João Del-Rei - Minas Gerais

Disciplina: Língua Portuguesa
Professora: Suélen Janaína Santos
Semana nº 1 (29/06/2020 a 03/07/2020)
Data final para devolutiva: 06/07/2020

ATIVIDADES: CLIQUE AQUI PARA TER ACESSO A TODAS AS ATIVIDADES



PET VOLUME 2 – SEMANA 1

Boa tarde alunos, vamos agora aos estudos e atividades da primeira semana do segundo PET.

TEMA: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma).

DURAÇÃO: 6 aulas semanais (5horas).

Querida aluna e querido aluno!

A atividade dessa semana é um convite para voar nas asas da imaginação. Você irá viajar na leitura e, assim, além de aprender irá se divertir também. Você irá conhecer três poemas que tratam do mesmo assunto leia-os com atenção pra compreendê-los e interpretá-los bem.

Ao terminar as atividades você deverá enviar o arquivo digital, fotos ou até mesmo print (de acordo com a necessidade de cada atividade) para o meu contato privado do WhatsApp. Não se esqueça que ao realizar a atividade você deve fazer o cabeçalho que está logo abaixo e na hora de enviar a atividade pronta deve identificá-la com nome e disciplina.

Plano de Estudo Tutorado Volume 2 - semana 1
Componente curricular - Língua Portuguesa
Nome da escola: Escola Estadual Brighenti Cesare
Nome do aluno:_____
Turma: 3º ano Amarelo
Professora: Suélen Janaína Santos

VÍDEO AULAS

- "O que é um poema?" com duração de 1 min. 37 seg. disponível em: https://youtu.be/TedJnMYP0vk
- "O que é um poema visual?" com duração de 4min. 49 seg. disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=5PRWyqx_46U
- "Poesia concreta/ Poesia visual" com duração de 1min. e 02 seg., disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=KwWXeey42Kk

FIQUE POR DENTRO DOS CONCEITOS...

Poema — Viver Juntos

Um poema é um texto em que o autor expõe sensações e ideias bem particulares, em que apresenta seu jeito de ver o mundo. Portanto, solte a imaginação sem medo de fazer associações diferentes, incomuns.

Poemas visuais

Os poemas visuais exploram a relação do significado das palavras com as imagens. Em muitos casos o poema sugere uma leitura diferente daquela tradicionalmente consolidada (a leitura em linha reta, por meio de períodos e parágrafos). Nesses poemas visuais (também conhecidos como **poemas concretos**), em muitos deles a leitura segue os contornos de uma imagem, de um desenho; ou então as próprias palavras formam um desenho.

CARACTERÍSTICAS DO POEMA

POEMA: é um texto com rimas, versos e estrofes.

VERSOS - São as linhas do poema.

ESTROFES - Nome dado a cada grupo de versos que compõem um poema.

RIMAS - São palavras que combinam

Fonte: https://www.google.com/search?q=o+que+%C3%A9+poema&tbm=isch&ved=2ahUKEwjNy_Cqn6bqAhVrDbkGHcwOBScQ2-cCegQIABAA&oq=o+qu+&gs_lcp=CgNpbWcQARgBMgIIADIECAAQQzIECAAQQzIECAAQQzIECAAQQzIECAAQQzIECAAQCjIECAAQCjIECAAQCjoFCAAQsQNQ1jhY7z5gr0poAHAAeACAAZYBiAHFBJIBAzEuNJgBAKABAaoBC2d3cy13aXotaW1n&sclient=img&ei=xnX5Xs3QHuua5OUPzJ2UuAI&bih=625&biw=1366#imgrc=eNjX7Sfg9Wt8vM

Fonte:https://www.google.com/search?q=defini%C3%A7%C3%A3o+de+poema+visual&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwi2__mEyqfqAhUGS60KHbqPDS4Q_AUoAnoECBEQBA&biw=1366&bih=576#imgrc=GYiQj0fCb6ygaM

ATIVIDADES

1 — Observe, leia os poemas e responda **oralmente** as questões logo após cada texto e que devem feitas por alguém de sua família.

Texto 1

GATO PENSA?

Ferreira Gullar

Dizem que gato não pensa
mas é difícil de crer.
Já que ele também não fala
como é que se vai saber?

A verdade é que o Gatinho,
quando mija na almofada,
vai depressa se esconder:
sabe que fez coisa errada.

E se a comida está quente,
ele, antes de comer, muito
calculadamente, toca com
a pata pra ver.

Só quando a temperatura
da comida está normal,
vem ele e come afinal.

E você pode explicar
como é que ele sabia
que ela ia esfriar?

Gato Pensa?", Fereirra Gullar. Disponível em: http://www.antoniomiranda.com.br/poesia_infantil/ferreira_gullar.html. Acesso em: 10 de abril de 2020.

- O que você percebeu nesse texto?
- Você já leu poemas?
- Onde você viu?
- Será que todos os poemas têm essa estrutura? Tem o formato igual a esse?

Texto 2

O GATO

Vinicius de Moraes, Toquinho, Luís Enrique Bacalov

Com um lindo salto
Leve e seguro
O gato passa
Do chão ao muro
Logo mudando
De opinião
Passa de novo
Do muro ao chão
E pisa e passa
Cuidadoso, de mansinho
Pega e corre, silencioso
Atrás de um pobre passarinho

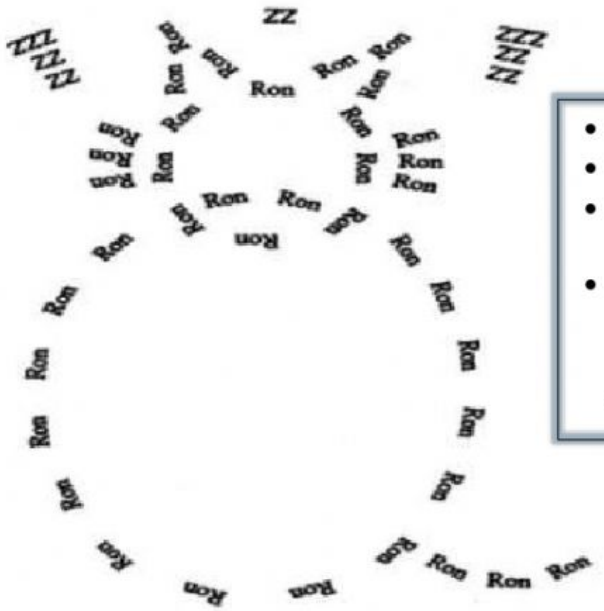
Fonte: **O gato**, Vinicius de Moraes, Toquinho, Luis Enrique Bacalov — Disponível em: http://www.viniciusdemoraes.com.br/pt-br/musica/cancoes/o-gato para acessar ao texto integral. Acesso em: 10 de abril de 2020.

- O que você percebeu nesse texto?
- Gostou dessa obra?
- Você gosta de poemas?
- Você conhece outros poemas?
- Você já viu algum livro com poemas?

Texto 3

CANÇÃO PARA NINAR GATO COM INSÔNIA

Sérgio Capparelli



- O que você percebeu nesse texto?
- O que achou dessa obra?
- Sabia que o ZZZ é a canção de ninar feita por alguém?
- E o que o ron, ron, ron, é o gato com insônia ronronando?

Mesmo com a canção, o gatinho quase dorme, mas não dorme.

Fonte: Poema Canção para Ninar Gato com Insônia. Extraído do livro **Come-Vento**, Porto Alegre, L&PM, 1988.

2 — Agora que você já conheceu e já leu os três poemas, responda:

a) Qual o assunto principal dos três textos?

( ) O gato que dorme
( ) O gato
( ) O gato que come comida quente

b) Há semelhanças entre os três poemas lidos? Quais?

( ) Sim. O assunto dos textos.
( ) Sim. Os gatos dos textos são iguais.
( ) Não há semelhanças.

c) Há diferenças entre os três poemas lidos? Quais?

( ) Não há diferenças.
( ) Sim. A forma de escrever.
( ) Sim. Cada texto fala de um animal.

d) Escolha dos três poemas o que você mais gostou. Escreva o porquê destacando o que nele chamou a sua atenção!