

	نموذج تدريبي على الاستعارة.	مادة اللغة العربية
الشعبة:		اسم الطالب:

تابع المقطعين التاليين في شرح الاستعارة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

- في عبارة "كلام زايد كالشهد في الحلاوة" صورة فنية هي:
استعارة مكنية. استعارة تصريحية. تشبيه.
- إذا أردنا أن نحول التشبيه (محمد نور هدى البشرية) إلى استعارة مكنية، فإننا نقول:
محمد أنار الدنيا بهديه أرسل الله النور لهداية البشرية محمد كالنور الذي هدى البشرية.
- " الغيوم ما تزال تسحّ دموعها" لتحويل الاستعارة التالية إلى تشبيه نقول:
الغيوم كالدموع تسحّ الغيوم كالعيون تسحّ دموعها العيون كالغيوم تسحّ دموع.
- إذا أردنا نضع كلمة (الشمس) في جملة استعارة مكنية :
أمي شمسٌ ومن مثلها؟ في بيتنا شمسٌ نسير على بركة دعائها. الشمس تزحف ببطء وسط النهار.

السؤال الثاني: حدّد نوع الاستعارة في التعبيرات التالية:

الجملة	استعارة مكنية	استعارة تصريحية
المجدُّ عوفي إذ عوفيت والكرمُ وزَّالَ عَنْكَ إلى أعدائك الأَلَمُ		
ولد الهدى فالكائنات ضياء***وفم الزمان تبسم وثناء		
صافح الجنودُ أسدًا.		
ضحك المجد لنا لما رأنا بدم الأبطال مصبوغا لوانا		
يا قمرًا غاب عن عياني بالله قل لي : متى الطلوع		
قول الله تعالى (والصُّبْحُ إِذَا تَنَفَّسَ)		
ابتسمت الزهرة بين الطالبات		
محمد عميقٌ بأفكاره.		
عانقت الأم قمرها.		