

 **Lee** el texto.

## **José Hernández, autor de Martín Fierro**

José Hernández, el autor de El Gaucho Martín Fierro, es uno de los representantes más importante de la literatura argentina.

Nace el 10 de noviembre de 1834, en una chacra de la provincia de Buenos Aires, la chacra de los Pueyrredón, de su familia materna. El 10 de noviembre se festeja el día de la Tradición en su honor.

Vive luego en Buenos Aires, donde comienza su formación académica. En su adolescencia lo llevan a vivir al campo debido a que había enfermado.

Ahí hace esa vida que vive como una fiesta permanente a pesar de algunas experiencias que le duelen mucho.

Se levanta cuando empiezan a cantar los gallos y las gallinas a “apiarse”, los pájaros a cantar. Todo el campo se despierta: se encienden los fuegos, se comparte el pan casero con sus huevos y jamones, en la amplia mesa, donde van llegando todos los habitantes de la casa. Se prepara y comparte el mate. Se abren y cierran puertas, aunque sea pleno invierno.

Y un personaje que entra y sale, prepara los caballos, trae el agua a la casa, comenta las novedades de los animales y los chismes de los vecinos, es el gaucho.

Este personaje enseguida llama mucho la atención al joven José, que lo mira curiosamente y siempre que puede lo sigue a donde vaya.

Le atrae su mentalidad, su lenguaje y su cultura. Y aunque ve en él un hombre sin estudios, revela que sabe mucho, ha aprendido de la naturaleza. Habla entre mate y mate saboreando su decir. Así José descubre su alma. A veces, melancólico y triste.

Se compenetra el joven Hernández con los problemas del gaucho. Lo acompaña en sus andanzas: jinetea con ellos, participa en las campañas para rechazar malones de indios que saquean lo que encuentran a su paso, llevándose cautivas a las mujeres y niñas.

También acompaña a su padre que hace trabajos rudos en el campo, que él mismo desde la ciudad, no tenía conciencia de que existían, ni de su necesidad.

Todo esto queda acopiado en su alma, junto a una vasta cultura clásica, que él mismo se ha forjado con sus permanentes lecturas.

Vive después en distintas ciudades y ejerce trabajos diversos: taquígrafo, soldado, comerciante, diputado y senador; pero sobre todo periodista. Funda varios periódicos. En ellos siempre se revela contra la incomprensión y la injusticia que sufre la gente de campo.

A sus 37 años el gobierno le cierra su diario: El Río de La Plata. No tiene nada que hacer. Se encierra en una habitación de un hotel cuyos balcones daban a lo que es hoy la plaza de Mayo y escribe, velozmente, lo que tiene en su mente: El Martín Fierro.

En 1872 se publica El Martín Fierro. Una epopeya, para Lugones. Con alegría esta obra es recibida en el campo. Se lee especialmente en ronda, en voz alta. Pocos saben leer por eso se reúnen alrededor de quien lo pueda hacer.

Lógicamente, cuando se termina, quieren todos un poco más. Quieren saber cómo termina esta historia. Por eso José Hernández escribe La vuelta del Martín Fierro.

El Martín Fierro ha sido traducido a muchísimos idiomas, incluso hay una versión en latín. Es una obra que representa a la Argentina en todo el mundo. En ella se ve cómo se enraíza la cultura argentina en la tradición hispánica: su concepto de la religión, de la familia, de la mujer, de la amistad, de la justicia.

## ACTIVIDADES

✚ **Señala** en cada una de las siguientes preguntas, la opción que consideras correcta.

– ¿Qué tipo de texto es el que leíste?

- Una noticia
- Un texto expositivo
- Una biografía
- Una entrevista



**- ¿Cuál es la intencionalidad de su autor?**

- Informar
- Explicar un tema
- Entretener
- Convencer

**- ¿Quién es José Hernández?**

- El autor de Martín Fierro.
- Es pariente de Martín Fierro.
- Es el gaucho Martín Fierro.
- Es un cuentista argentino.

**- ¿Por qué se festeja el 10 de noviembre el día de la Tradición?**

- Porque fue la fecha de la publicación del Martín Fierro,
- Porque ese día nació José Hernández.
- Porque ese día nació Martín Fierro.
- Porque ese día murió José Hernández.

**- ¿Cuál es la razón por la que José Hernández va a vivir al campo?**

- Estudio.
- Vida sana.
- Enfermedad.
- Vacaciones.

**- ¿Por qué vive su estadía allí como una fiesta?**

- Porque le atraen las costumbres del campo.
- Porque le gustan los pájaros.
- Porque no le gusta estar en la ciudad.
- Porque se levanta tarde.

**- ¿Qué momento del día es “cuando empiezan a cantar los gallos y las gallinas a apearse?**

- El medio día.
- El amanecer.
- La tardecita.
- La noche.

**- ¿Por qué el gaucho sabe mucho, aunque no tiene estudios?**

- Porque lee mucho.
- Porque aprende de la naturaleza.
- Porque habla poco.
- Porque escribe libros.

**- ¿En qué año publica José Hernández el Martín Fierro?**

- En 1972
- En 1834
- En 1837
- En 1872

**- ¿Qué significa “todo esto queda acopiado en su alma”?**

- Que sus vivencias quedan guardadas en su recuerdo.
- Que extraña la vida en la ciudad.
- Que copia las vivencias de otro.
- Que recuerda sus vivencias negativas.

**- ¿Qué trabajos ejerce José Hernández en las ciudades en las que vive?**

- Escritor, campesino, panadero y periodista.
- Herrero, comerciante, diputado y senador.
- Comerciante, carpintero, senador y periodista.
- Taquígrafo, soldado, diputado y periodista.

**- ¿Por qué el Martín Fierro se lee en ronda y en voz alta entre los gauchos?**

- Porque los gauchos no sabían leer.
- Porque disfrutaban más escuchando en grupo.
- Porque estaba escrito en latín y había que traducirlo.
- Porque no había suficientes libros.