



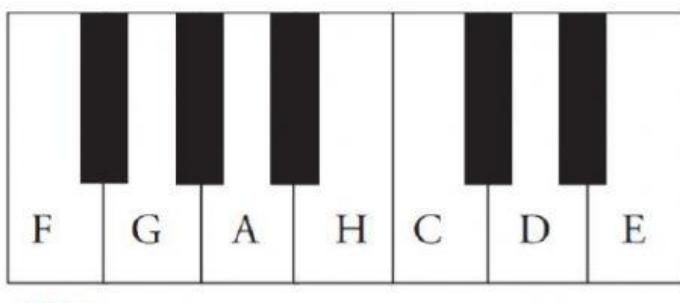
# INTERVALLE in der Musik



Als Intervall bezeichnet man:

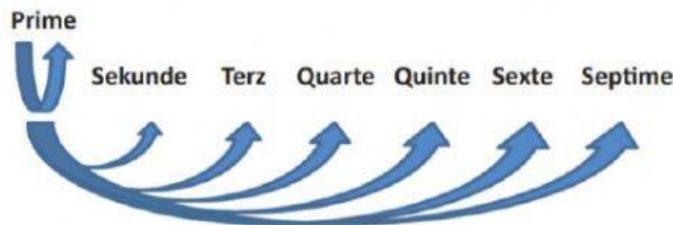
- eine bestimmte Musikrichtung
- die elektronische Aufnahme von Musik in einem Tonstudio
- den Abstand zwischen zwei Noten
- das Phänomen, wenn Schallwellen auf einen Gegenstand treffen

Um das gewünschte Intervall zu bestimmen, musst du eigentlich nur den **Abstand von der ersten zur nächsten Note abzählen**. Die Intervalle sind nach der einfachen Reihenfolge benannt: erster, zweiter, dritter... allerdings ist das schon vor langer Zeit passiert, daher wurden die lateinischen Namen genommen und die haben sich bis heute gehalten:



Jeder Ton/jede Note kann als „Start“ genommen werden. In diesem Beispiel ist der erste Ton immer das „F“.

(Abb1)



- 1 **Prime** – Abstand von der ersten Taste zu sich selbst (also eigentlich kein Abstand)
- 2 **Sekunde** – Abstand zur nächsten Taste
- 3 **Terz** – Abstand von der ersten zur dritten Taste
- 4 **Quarte** – Abstand von der ersten zur vierten Taste
- 5 **Quinte** – Abstand von der ersten zur fünften Taste
- 6 **Sexte** – Abstand zur sechsten Taste
- 7 **Septime** – Abstand von der ersten Taste zur siebten
- 8 **Oktave** – Abstand zur achten Taste, welche derselbe Ton wie der erste ist

Ziehe die Intervallnamen unter die richtigen Notenabstände:

Sekunde	Quinte	Sexte	Oktave	Prime
	Quarte	Terz	Septime	

— — — — —

Benenne die Intervalle der folgenden Beispiele:



Abbildungsverzeichnis:

Abb1: Ulrich Kaiser, Musiktheorie Now! Intervalle und Akkorde, 2012