

MOVIMIENTOS LITERARIOS

INSTRUCCIONES: Relaciona cada movimiento literario con la característica que le corresponde.

Preferencia por la exuberancia frente a la estética clásica.

ROMANTICISMO

El "yo" es descrito como un sujeto anhelante que sufre porque desea lo que no puede alcanzar.

POESÍA SOCIAL

El poema es una sucesión de imágenes irracionales, oníricas y extrañas.

ANTIPOESÍA

Con tono irónico, expresa una visión desencantada y pesimista. Ocupa un lenguaje cotidiano.

BARROCO

El poeta denuncia los crímenes y las injusticias que lo rodean.

SURREALISMO

INSTRUCCIONES: Selecciona la figura retórica a la que pertenece la imagen.

Más allá de la vida
quiero decírtelo con la
muerte;

Más allá del amor,
quiero decírtelo con el olvido.

Luis Cernuda, Los Placeres Prohibidos

PARALELISMO

ONOMATOPEYA

ÁNAFORA

Sus mejillas, rugosas
como la corteza de una vieja encina

PERSONIFICACIÓN

METÁFORA

COMPARACIÓN

la libélula vaga de una vaga ilusión

SINESTESÍA

ALITERACIÓN

HIPERBÁTON

Tengo la eternidad acurrucada
en mis manos.

HIPÉRBOLE

ANTÍTESIS

ONOMATOPEYA

Vive en la vegetación de la
memoria.

PROSOPOPEYA

COMPARACIÓN

METÁFORA

"Las estrellas nos
miraban
mientras la ciudad
sonreía"

RIMA

ENCABALGAMIENTO

PROSOPOPEYA