

ESTUDO PARA PROVA DE PORTUGUÊS

QUESTÃO 1

A fábula é uma narrativa figurada, na qual as personagens são geralmente animais que possuem características humanas. Pode ser escrita em prosa ou em verso e é sustentada sempre por uma lição de moral, constatada na conclusão da história.

O cão e o osso



Um cachorro havia ganhado um grande osso e caminhava contente. Ao chegar perto de um lago, viu refletida na água a sua imagem.

Achando que a imagem era outro cão, o animal cobiçou o osso que viu e, num ímpeto de abocanhar-lhe, abriu a boca e deixou seu próprio osso cair no lago. Por isso, ficou sem osso nenhum

Moral da história: Quem tudo quer, acaba ficando sem nada.

A) Que outro significado podemos expressar para essa moral?

QUESTÃO 2

Ligue a moral das fábulas ao significado correto.

Moral: Mais vale um pássaro na mão do que dois voando.

Moral: Aquele que ajuda o seu inimigo, causa infortúnios a si próprio.

Moral: Devagar se vai ao longe.

Moral: Trate bem seu próximo que ele lhe tratará bem também.

Uma boa ação se paga com outra.

Muitas vezes, a ganância fala mais alto do que a razão.

No final, a sua atitude arrogante leva à derrota.

Podemos estender a mão para alguém que deseja o nosso mal e contribuir para a nossa própria ruína

QUESTÃO 3

Os pronomes possessivos são os tipos de pronomes que fazem uma referência às pessoas do discurso indicando uma relação de posse.

PRONOMES POSSESSIVOS					
		um possuidor		vários possuidores	
		um objecto	vários objectos	um objecto	vários objectos
1ª pessoa	feminino	minha	minhas	nossa	nossas
	masculino	meu	meus	nosso	nosso
2ª pessoa	feminino	tua	tuas	voossa	voossas
	masculino	teu	teus	vosso	vosso
3ª pessoa	feminino	sua	suas	sua	suas
	masculino	seu	seus	seu	seus

A - Que frase abaixo apresenta pronome(s) possessivo(s)?

- () Aqueles meninos são **nossos** amigos.
 () Lá que moram **meus** amigos, **meus** irmãos.
 () Eu gosto **disso**.
 () Levante **vosso** braço.

B- Leia a tirinha e responda.



Tirinhas. "Recreio Especial". São Paulo: Abril, 2007.

- O **pronome minha** refere-se a
 () A menina () A mãe () A bicicleta () A corrente
- O **pronome sua** refere-se a
 () A menina () A mãe () A bicicleta () A corrente

QUESTÃO 4

Tendo em vista os conhecimentos dos quais você dispõe acerca dos critérios de divisão silábica, marque (X) nas palavras que foram separadas corretamente.

- | | | |
|----------------------|-----------------|---------------------------|
| () se/ cre/ tá/ ria | () pá /ssa/ ro | () psi /co/ ló/ gi/ co |
| () flu/ í/ do | () ter/ ra | () Pa/ pel |
| () ca/ de/ ado | () pr/ ato | () re /fri / ge /ran/ te |

QUESTÃO 5

De acordo com o número de sílabas, as palavras podem ser classificadas em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.

Classificação	Arraste as palavras para que a classificação fique correta	Palavras
monossílabas		refrigerante, se/ cre/ tá/ ria
dissílabas		flor, mar, há, que
trissílabas		Papel, ali, dever
polissílabas		Polvilho, biscoito, fluído

QUESTÃO 5

Uma expressão idiomática ocorre quando um termo ou frase assume significado diferente daquele que as palavras teriam isoladamente.

- A) Leia as palavras e expressões abaixo e, em seguida, marque a alternativa correta:

guri – tribufu – mano – dar um rolé – da hora – dar um perdido .

- () São expressões idiomáticas da língua portuguesa.
- () São dialetos das regiões sul e centro-oeste do Brasil.
- () São palavras e expressões que podem ser compreendidas apenas em sentido conotativo - **significa** que ela está sendo utilizada em seu sentido figurado, ou seja, aquele cujas palavras, expressões ou enunciados ganham um novo **significado**
- () São gírias e expressões utilizadas em diversas regiões do Brasil.

B) Observe as imagens e explique as **expressões idiomáticas**.



(1)



(2)



(3)

(1) _____

(2) _____

(3) _____

QUESTÃO 6

No geral, para representar pausas na fala, nos casos do ponto, vírgula e ponto e vírgula; ou entonações, nos casos do ponto de exclamação e de interrogação, por exemplo. Além de pausa na fala e entonação da voz, os sinais de **pontuação** reproduzem, na escrita, nossas emoções, intenções e anseios. Leia a tirinha e responda.



a) Qual o nome dos sinais que aparecem nos quadrinhos?

b) Observando a expressão do garoto do primeiro quadrinho, podemos dizer que ele está:

() alegre () espantado () triste () ironizando

c) No quadrinho três:

- () O menino está parabenizando seu amigo.
- () Está dando uma bronca em seu amigo.
- () Está feliz com atitude do amigo.

QUESTÃO 7



No primeiro quadrinho foram usados três sinais de pontuação. Assinale um (X) no sinal de pontuação que determina uma dúvida ou pergunta.

QUESTÃO 8

Anedota é um gênero textual que apresenta narrativa composta por diálogos diretos e situações do cotidiano que surpreendem o interlocutor. Ela relata uma história curiosa ou engraçada que, geralmente, tem o intuito de provocar o riso. Na anedota "O elefante e a formiguinha," que sinal de pontuação indica a fala das personagens?

O elefante e a formiguinha

Um elefante e uma formiguinha caminhavam pelo deserto com passos firmes.

O elefante, no seu pique: bum, bum, bum.

A formiguinha no seu ritmo: pim, pim, pim.

O elefante: bum, bum, bum...

A formiguinha: pim, pim, pim....

Uma hora, a formiguinha olha para trás, dá uma risada e diz:

— Elefante!

— O que foi?

— Você não acredita na poeira que nós estamos levantando!



Disponível em www.paranacentro.com.br.

() A vírgula () A interrogação () A exclamação () O travessão.

QUESTÃO 9

Encontro Consonantal é a junção de consoantes no mesmo vocábulo sem vogal intermediária. Os Encontros Consonantais podem aparecer de 2 formas: 1. Na mesma sílaba: são denominados de grupos consonantais e têm quase sempre como segunda consoante o L ou o R.

Assinale a alternativa em que há **encontro consonantal nas TRÊS palavras**.

- () agradecimento - flutuou - outros
- () árvore - formiga - caçador
- () Pousada - água - percebendo
- () Propósito - negro-tato

QUESTÃO 10

Marque a alternativa na qual **TODAS** as palavras são formadas por **encontros consonantais**:

- a) Saíram – bebedouro – caranguejo;
- b) Exato – igualdade – açai;
- c) Circuito – trouxeram – diáspora;
- d) Cravo – graça – franco;
- e) Atrás – Morcego – aliado.

