



Análisis de las partes del Sujeto en oraciones

1. Escriba en los espacios en blanco las partes solicitadas:

Las niñas inteligentes de mi escuela son muy capaces.

Sujeto:

Núcleo del sujeto:

Modificador/es directo/s:

Modificador/es indirecto/s:

Predicado:

Núcleo del Predicado:

Los niños pequeños ante la pandemia siguen las normas de bioseguridad.

Sujeto:

Núcleo del sujeto:

Modificador/es directo/s:

Modificador/es indirecto/s:

Predicado:

Núcleo del Predicado:

Las personas adultas con mascarilla están protegidos contra las bacterias.

Sujeto:

Núcleo del sujeto:

Modificador/es directo/s:

Modificador/es indirecto/s:

Predicado:

Núcleo del Predicado:

Los científicos desde marzo probarán una vacuna contra el Covid 19.

Sujeto:

Núcleo del sujeto:

Modificador/es directo/s:

Modificador/es indirecto/s:

Predicado:

Núcleo del Predicado:

2. Analice el Sujeto y seleccione sintácticamente las partes del mismo.

Los docentes dedicados dictan clases virtuales en la pandemia.

La célula vegetal contiene cloroplastos en su interior.

La célula animal contiene ADN en su núcleo.

Los tsáchilas nativos son una nacionalidad del Ecuador.

Mi amigo fiel cumple años en febrero.

Tu madre hermosa trabaja todos los días tempranamente.

El gato blanco sale por las noches de cacería.

La manzana fresca estuvo muy sabrosa.

Los compañeros solidarios ayudan en los momentos difíciles.

Nosotros compartimos unos helados con mi amiga.

3. Una las oraciones con el tipo de sujeto que tienen.

Explícito

Nadamos toda la mañana, ya que estuvo muy soleado.

Táctico

Las arañas pertenecen a los animales invertebrados.

Los adornos navideños son muy llamativos.

Comí todo el plato de verduras deliciosas.

Jugaron en la cama elástica toda la tarde.

Mis juguetes están ordenados en la caja azul.

4. Identifica si las siguientes oraciones tienen Modificador Indirecto o Oposición.

Mi amigo de la infancia llegó de España la semana pasada.

Richard Carapaz, la locomotora del Carchi, ganó el subcampeonato.

La granja de mi amiga es muy grande y productiva.

Juan Montalvo, escritor ambateño, es un símbolo del magisterio.

Elaborado por: M.Sc. Verónica Huilca