



LECTURA COMPRENSIVA

ACTIVIDAD N° 1

a) El cuendú

- Leé con atención el siguiente texto:

Existe en el nordeste de la república un animal curiosísimo con aspecto de puercoespín y erizo a la vez, cubierto con larguísimas púas de sombría fama.

Se dice de él que, al ser atacado, lanza sus flechas contra su enemigo con la velocidad de una bala y esto, desde ocho a diez metros. Dichas púas, según la creencia popular, son venenosísimas y no se pueden arrancar ya de la carne. A tal monstruo se le llama cuendú.

Es un animal bastante raro, que apenas se encuentra una que otra vez en lo más sombrío del bosque.

Quiso la suerte un día que un poblador me trajera un cuendú recién cazado y que, según él, estaba furiosísimo.

El animal venía dentro de una bolsa y la bolsa dentro de un cajón.

Con gran dificultad, sacamos al monstruo de la caja, pues, erizado como estaba a más no poder, se resistía, apoyando sus mil púas contra la tela.

Logramos al fin sacarlo por su cola prensil y lo colocamos en una jaula, donde pude, por fin, observarlo a mi gusto. Lo más admirable de aquel "monstruo" es la dulzura de sus grandes ojos saltones; dulzura de un ser inofensivo y tímido, como lo es en efecto el cuendú.

Cuando no se le asusta, mantiene adheridas al cuerpo sus larguísimas púas y parece entonces que llevara encima una gran capa verdosa de hilos longitudinales.

Pero, a la menor alarma, levanta sus cerdas rígidas, dejando al descubierto una fina pelusa blanca sobre su lomo.

Pasada la inquietud, las larguísimas púas bajan lentamente y el cuendú reanuda su pasito un tanto desnivelado. Yo no estaba seguro de mantener vivo a mi cuendú, pues estos seres huraños se resisten a alimentarse en cautiverio.

Por suerte no pasó así, al día siguiente de cazado, le vi comer cáscaras de naranjas y roer maíz, sentado sobre sus patas traseras, sosteniendo delicadamente con sus manos el grano de maíz, como un objeto precioso. Llegó a conocerme en poco tiempo y se apoderaba de mi mano, dedo tras dedo, con temerosa lentitud, para concluir siempre por llevarse un dedo a la boca, para ver a qué sabía.

Como es un animal nocturno y la luz le ofende mucho, mi cuendú pasaba las horas de gran sol de espaldas a la luz, frente a la pared del fondo de la jaula con la cara entre las manos.

Permanecía en esa actitud de penitencia horas enteras sin moverse. Si nos acercábamos al tejido de alambre, él se aproximaba a su vez, para ver qué le llevábamos; pero, por poco que no tuviera apetito, tornaba silenciosamente a su rincón a hacer penitencia.

Muchas veces lo vi, asimismo, de madrugada, dormir sentado sobre las patas traseras en igual actitud, con las manos sobre los ojos. Para hacerle más llevadera su cautividad, lo instalé en una glorieta cubierta, en compañía de dos halcones y una urraca. Pero no pudo acostumbrarse ni a los saltos de la urraca, ni a los chillidos de los halcones.

Cuando tuve que venir a la ciudad, pensé que mi cuendú, por su carácter de monstruo de leyenda, sería interesante en nuestro zoológico. Lo traje conmigo y lo puse en manos de Onelli, entonces el Director del parque.

Quiroga



LEE E INDICA LA OPCIÓN CORRECTA

- b) Tipo de texto que leíste:

Leyenda.

Cuento.

Fábula.

Texto expositivo.

Texto Instructivo.

Dónde transcurre la acción del relato:

En un bosque de nuestro país.

Cerca de un lago.

En el nordeste de la república.

En el sureste de la república.

- Cuál de los siguientes personajes interviene en los hechos que narra el cuento que leíste:

Una urraca.

Un dino.

Un cuendú.

Una mascota.

Un hombre.

Un cazador.

Dos halcones.

Un pájaro.

Un duende.

Un sapo.

Una bruja.

Un elefante.

ACTIVIDAD N° 2 MARCA CON UNA CRUZ.

- El tiempo en el que sucede:

-En el futuro.

☐

-En tiempos pasados.

☐

-En el presente.

☐

El cuendú es un animal...

- ☐ común
- ☐ Extraño
- ☐ Novedoso
- ☐ Raro

Su cuerpo está cubierto con...

- ☐ pelaje
- ☐ muy largas púas
- ☐ una gran capa verdosa
- ☐ cerdas rígidas

La cola

- ☐ enroscada
- ☐ prensil
- ☐ muy corta
- ☐ larguísima

- **Respondé** en forma completa las siguientes preguntas fundamentando tus respuestas:

*¿Quién le dio el cuendú?

*¿Cómo estaba el animal?

*¿En qué se lo entregaron?

* ¿Qué dice la creencia popular acerca de las púas del cuendú?

* ¿Por qué es difícil mantener vivo a un cuendú?

* ¿Cuántos párrafos tiene el texto?

