



SECUNDARIA

# ¿Qué aprendimos en la clase hoy?

## LITERATURA

### LIT. COSTUMBRISTA

APELLIDOS Y NOMBRES:

NOVIEMBRE – Semana 3

GRADO: PRE-U

APRENDO  
en casa



#### MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA:

1. ¿A qué etapa de la literatura peruana pertenece el Costumbrismo?  
A) Conquista  
B) Colonia  
C) Quechua  
D) Republicana  
E) Contemporánea
  
2. El Costumbrismo nació en:  
A) España  
B) Italia  
C) Francia  
D) Alemania  
E) Perú
  
3. El Costumbrismo llegó al Perú:  
A) como consecuencia del tiempo.  
B) por colaboraciones literarias.  
C) por influencia de los trovadores.  
D) traído por cantos populares.  
E) traído por Felipe Pardo y Aliaga.
  
4. No es característico del Costumbrismo:  
A) Fue traído desde España.  
B) Busca identidad nacional.  
C) Revaloró la naturaleza.  
D) Creación de arquetipos.  
E) Crítico social.
  
5. No es obra del Costumbrismo peruano:  
A) El padre Horam  
B) Un viaje  
C) Frutos de la educación  
D) Ña Catita  
E) Cartas a un ángel

6. ¿Cuántos meses dura los preparativos del viaje del niño Goyito?  
A) un año  
B) dos días  
C) tres meses  
D) seis meses  
E) seis días
  
7. ¿Qué personaje literario del Costumbrismo simboliza la conspiración y el chisme?  
A) El niño Goyito  
B) Sempronio  
C) Canuto  
D) Ña Catita  
E) Rufina
  
8. ¿Cuál es la importancia de Manuel Ascencio Segura?  
A) Traer el Costumbrismo al Perú.  
B) Iniciar la novela peruana.  
C) Retratar las costumbres costeñas.  
D) Iniciar el teatro peruano.  
E) Modificar la prosa de su tiempo.
  
9. ¿Qué defecto se critica más en la personalidad del niño Goyito?  
A) La avaricia  
B) La soberbia  
C) El engreimiento  
D) La chismosería  
E) El enojo
  
10. El criollismo es también llamado:  
A) Colonialismo  
B) Colorismo  
C) Romanticismo  
D) Pasadismo  
E) Neoclasicismo