Anexă nr. 1

Fisă

Inteligențele multiple

1.Inteligența verbal-lingvistică

Identifică într-un dicționar de psihologie sensurile următoarelor concepte: euul,supraeul, eul ideal.

2. **Inteligența logico-matematică**

Pornind de la tema operei, stabilește cauzele și consecințele evoluției spre tragic a personajului.

3.Inteligența muzical- ritmică(metoda învățării prin descoperire)

Pe baza unui fragment din operă propuneți un ritm,o melodie sau instrumentele muzicale care ar exprima celmaibine atmosfera și trăirile personajelor.

4. **Inteligența vizual-spațială**

Pornind de la momentele subiectului, realizează ohartă a stărilor emoționale ale protagonistului.

5. **Inteligența corporal-kinestezică(metoda jocului de rol)**

Alege o secvență dialogată din nuvelă și jucați rolurile personajelor,folosind mimica și gestica pentru a expune stările prin care trece personajul studiat.

6. **Inteligența naturalistă**

Alege două fragmente descriptive și explică funcția descrierii în operă.

7. **Inteligența interpersonală(v.Anexa)**

Identifică temperamentul lui Stavrache și argumentează alegerea făcută.

8. **Inteligența intrapersonală(metoda jurnalului reflexiv)**

Analizează, sub forma unui jurnal reflexiv,sistemul de valori al personajului.

9. . **Inteligența existențială**

Ierarhia valorilor propriului sistem ne ajută să avem o conduită corectă.