

EL FLAMENCO



Arrastra las palabras adecuadas para completar el texto relacionado con el flamenco.

culturas

cuerdas

quejío

cajón

soleá

letras

técnica

Andalucía

sentimientos

compás

árabe

caja

guitarra

sevillanas

castañuelas

percusión

"palo"

alegrías

Cádiz

clásica

rasgueados

_____ es el lugar de origen del flamenco, y más concretamente la línea formada por las ciudades de Sevilla, Jerez y _____.

Durante siglos, cuatro _____ se mezclaron en esta zona _____, cristiana, judía y gitana.

Cualquier persona puede cantar flamenco, pero requiere de una _____

vocal concreta con recursos que hacen que el cante suene

"aflamencado": el jipío, el _____, el vibrato, las apoyaturas, los _____, etc...

El instrumento más importante en el flamenco es la _____ flamenca, que a diferencia de la guitarra _____ tiene las _____ más cerca del mástil y su _____ tiene menos profundidad.

Otros instrumentos imprescindibles en el flamenco son los de _____ como el _____, las _____, la caña, las palmas o el taconeo.

El baile flamenco se caracteriza fundamentalmente por la pasión y la expresión de _____.

Entre los bailes más alegres y rápidos destacan, las bulerías, las _____, el tango o las _____; entre los más lentos y sentidos podemos citar la seguriya, la _____ o la farruca.

Conocemos como _____ a cada uno de los estilos de cante flamenco, dependiendo de su estructura, su _____, su procedencia, su tipo de acompañamiento, sus _____, etc.