

## Cantamos siguiendo patrones



**NUESTRA META:** Jugar creando y adecuando patrones rítmicos con sonidos

**CARACTERÍSTICAS O CRITERIOS PARA LOGRAR LA META:** - Representar los patrones rítmicos de repetición usando símbolos y dibujos - Decir cómo es un patrón rítmico representándolo con movimientos del cuerpo y dibujos - Usar estrategias para crear y continuar patrones rítmicos - Explicar cómo se relacionan los movimientos del cuerpo y los patrones rítmicos

Observa y lee, con apoyo de un familiar, la propuesta de Roxana y Javier de secuencias rítmicas divertidas.

**REFERENCIAS DE SONIDOS:**



Palmada sobre los muslos



Zapateo con un pie



Palmada con ambas manos



DIVER - DIVER - TI - TI



DIVER - DIVER - DO - DO



DIVER - DIVER - TI - TI



DIVER - DIVER - DO - DO

¿Cómo han ordenado cada símbolo? ¿Qué patrones rítmicos se repiten?



**Cantando con ritmo nos divertimos**

**Primero**, lee la secuencia de sonidos lentamente.

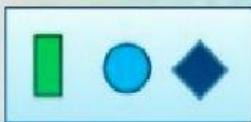
**Luego**, prueba repetirla cada vez más rápido hasta hacerlo de memoria.

**Finalmente**, repite la secuencia de sonidos acompañándolos con los movimientos propuestos en la referencia.

**Responde a las siguientes preguntas seleccionando la respuesta correcta**

**1. ¿Qué hicieron Roxana y Javier?**

**2. ¿Qué símbolos eligieron para realizar su secuencia de sonidos?**



**3. ¿Cómo han ubicado los símbolos en la secuencia?**



**4. Angélica, amiga de Roxana y Javier, ha creado la siguiente secuencia de sonidos con la palabra CABALLERO.**



CABA - CABA -



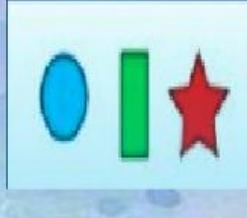
CABA - CABA -



RO - RO

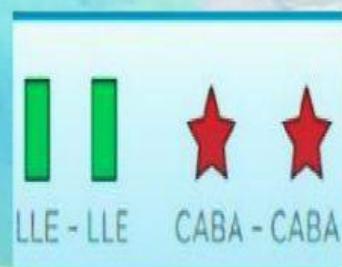
**Responde a las siguientes preguntas:**

**5. ¿Qué símbolo ha usado Angélica?**



**6 ¿Cuántas veces repite el patrón?**

**7. ¿Qué símbolos continua en la secuencia?**



**Recuerda:**

Un **patrón** se forma cuando un **grupo de símbolos** se repite varias veces en el mismo orden.

