

La duración es una cualidad del sonido que nos permite diferenciar los sonidos en _____ o _____. Se mide en _____ y el elemento musical que se encarga de su estudio es el _____.

El pulso es _____.

Las figuras musicales sirven para _____.

Los silencios musicales sirven para _____.

Ordena de mayor a menor duración las figuras musicales y después une con flechas la figura con su nombre.



--	--	--	--	--	--	--

Semifusa	Blanca	Corchea	Fusa	Negra	Redonda	Semicorchea
----------	--------	---------	------	-------	---------	-------------

Ordena de menor a mayor duración los silencios musicales.



--	--	--	--	--	--	--

El compás es la _____. Se representa en forma de _____.

El numerador indica el _____ que tiene el compás. Y el denominador indica _____.

El compás binario tiene _____ pulsos y sus acentuaciones son _____ y _____.

El compás ternario tiene _____ pulsos y sus acentuaciones son _____, _____ y _____.

El compás cuaternario tiene _____ pulsos y sus acentuaciones son _____, _____, _____ y _____.






Una redonda equivale a _____ Blancas o _____ Negras o _____ Corcheas.

El denominador 2 de un compás indica que la figura que dura 1 pulso es la _____.

El denominador 8 de un compás indica que la figura que dura 1 pulso es la _____.

En este compás la corchea dura _____ pulso y la negra dura _____ pulsos.

¿Cuántas de las siguientes figuras se necesitarán para completar 1 compás de los indicados en la primera columna?

Compás	Figuras				
					
4 4					
2 4					
3 4					
4 2					
6 8					