



ALUNO: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ SALA \_\_\_\_\_

**ASSISTA O VÍDEO ANTES DE COMEÇAR A RESPONDER**

### **QUESTÃO 1**

OBSERVE A IMAGEM A SEGUIR. ELA RETRATA O MODO DE VIDA DE UM GRUPO HUMANO QUE NÃO POSSUI HABITAÇÃO FIXA, DESLOCANDO-SE SEMPRE DE UM LUGAR PARA OUTRO.

Wikipedia/Wikimedia Commons



**Grupo humano próximo ao lago Namtso, no Tibete.**

**Foto de 2005.**

**O GRUPO QUE POSSUI ESSE MODO DE VIDA É CONHECIDO COMO:**

- ( ) IMIGRANTE.
- ( ) NÔMADE.
- ( ) REFUGIADO.
- ( ) SEDENTÁRIO.

### **Q U E S T Ã O 2**

NO INÍCIO DO SÉCULO XX, INICIOU-SE A IMIGRAÇÃO JAPONESA PARA O BRASIL, POR CAUSA DE UM ACORDO ENTRE OS GOVERNOS BRASILEIRO E JAPONÊS. O JAPÃO ESTAVA COM PROBLEMAS DE SUPERPOPULAÇÃO, E O BRASIL, COM FALTA DE MÃO DE OBRA EM SUAS FAZENDAS DE CAFÉ. COM ISSO, O JAPÃO PODERIA OFERECER A MÃO DE OBRA DE QUE O BRASIL NECESSITAVA.

MUITOS SÃO OS MOTIVOS PARA QUE OCORRA IMIGRAÇÃO. PORÉM, DE ACORDO COM O TRECHO ACIMA, O JAPÃO PRECISAVA RESOLVER O PROBLEMA DE:

- ( ) EXCESSO DE ALIMENTOS.
- ( ) EXCESSO DE POPULAÇÃO.
- ( ) FALTA DE TRABALHADORES.
- ( ) FALTA DE FAZENDAS.

---

### **Q U E S T Ã O 3**

A REGIÃO SUDESTE RECEBEU A MAIORIA DOS IMIGRANTES ITALIANOS QUE VIERAM PARA O BRASIL. ESSE FATO SE DEVE AO PROCESSO DE EXPANSÃO DAS LAVOURAS DE CAFÉ EM SÃO PAULO E MINAS GERAIS, QUE NECESSITAVA DE MÃO DE OBRA. A REGIÃO SUL TAMBÉM RECEBEU ESSES IMIGRANTES, POIS CONTAVA COM DISPONIBILIDADE DE TERRAS E CLIMA SEMELHANTE AO DA ITÁLIA, RECEBENDO OS ITALIANOS, QUE SE DEDICAVAM À AGRICULTURA, À CRIAÇÃO DE PORCOS E, PRINCIPALMENTE, AO CULTIVO DE UVAS.

OS IMIGRANTES ITALIANOS QUE FIXARAM MORADIA NA REGIÃO SUL FICARAM CONHECIDOS PELA FABRICAÇÃO DE:

- ( ) QUEIJOS.
- ( ) ROUPAS.
- ( ) SAPATOS.
- ( ) VINHOS.

### **Q U E S T Ã O 4**

LEIA O DEPOIMENTO DE FLAVIA ESTEVAN.

[...] MINHA AVÓ, ESPANHOLA, CHEGOU AO BRASIL HÁ 60 ANOS. ELA E A IRMÃ SOBREVIVERAM À GUERRA CIVIL ESPANHOLA, QUE MATOU SEU PAI, SEU IRMÃO E FEZ A MÃE E OUTRO IRMÃO FUGIREM PARA A SUÍÇA. MINHA AVÓ CONTA QUE QUANDO CHEGOU AO BRASIL FOI RECEBIDA NO PORTO DE SANTOS. [...]

DISPONÍVEL EM: . ACESSO EM: 12 NOV. 2017.

A AVÓ DE FLAVIA BUSCOU MELHORES CONDIÇÕES DE VIDA FORA DO SEU PAÍS:

- ( ) POR TER SOBREVIVIDO À GUERRA.
- ( ) POR MORAR PRÓXIMO À FAMÍLIA.
- ( ) POR OBTER BOAS CONDIÇÕES DE TRABALHO.
- ( ) POR RECEBER DOCUMENTOS NOVOS.

### QUESTÃO 5

OBSERVE A IMAGEM:



A FOTO ACIMA É DE UMA LOJA DE IMIGRANTES SÍRIO-LIBANESES NA CIDADE DE SÃO PAULO EM 1950. NESSA ÉPOCA, SÃO PAULO ERA UMA CIDADE COM MUITAS LOJAS COMO ESSA.

COM BASE NISSO, É POSSÍVEL DIZER QUE ESSES IMIGRANTES QUE DESEMBARCARAM NO BRASIL TINHAM COMO PRINCIPAL ATIVIDADE DE TRABALHO

- ( ) A AGRICULTURA.
  - ( ) A PECUÁRIA.
  - ( ) O COMÉRCIO.
  - ( ) A TRABALHOS DOMÉSTICOS.
- 

### **Q U E S T Ã O 6**

COMPLETE O PARÁGRAFO A SEGUIR COM AS PALAVRAS DO QUADRO. É SÓ ARRASTAR A PALAVRA E SOLTAR NA LINHA.

A INFLUÊNCIA DOS HÁBITOS E \_\_\_\_\_ INDÍGENAS NO COTIDIANO DO BRASILEIRO É MUITO PRESENTE. APRENDEMOS COM ELES A CONSUMIR \_\_\_\_\_ COM MANDIOCA, \_\_\_\_\_ E ABÓBORA, ENTRE OUTROS. NO ARTESANATO, VÁRIAS TÉCNICAS DE FABRICAÇÃO DE \_\_\_\_\_ E PULSEIRAS SÃO TAMBÉM PROVENIENTES DOS PRIMEIROS HABITANTES DA NOSSA TERRA. NO \_\_\_\_\_, SÃO VASTAS AS CONTRIBUIÇÕES, COM PALAVRAS COMO JABUTI, \_\_\_\_\_ E SIRI. TOMAR \_\_\_\_\_ TODO DIA E DORMIR EM \_\_\_\_\_ SÃO IGUALMENTE COSTUMES DOS NOSSOS POVOS NATIVOS.

**BANHO – CESTAS – MILHO – CAÇULA – REDE – COSTUMES – PRATOS – VOCABULÁRIO**

---

### **Q U E S T Ã O 7**

OBSERVE A IMAGEM ABAIXO.

Benedito Calixto/Museu Paulista da USP, São Paulo.



Fazenda Cachoeira, do pintor Benedito Calixto de Jesus (1830).

O QUE VOCÊ PODE DIZER SOBRE A MÃO DE OBRA REPRESENTADA NA IMAGEM ACIMA? AO CULTIVO DE QUAL MATÉRIA-PRIMA ELA ESTÁ RELACIONADA?

- ( ) PESCA E CAÇA. PELES DE ANIMAIS
- ( ) ENGENHO DE AÇÚCAR. CANA DE AÇÚCAR.
- ( ) COMÉRCIO. ROUPAS E TECIDOS
- ( ) AGRONOMIA. PLANTIO DE CAFÉ.

---

### QUESTÃO 8

MUITOS IMIGRANTES CHEGARAM AO BRASIL ENTRE O FIM DO SÉCULO XIX E O INÍCIO DO SÉCULO XX. ELES TINHAM HÁBITOS E VALORES CULTURAIS MUITO DIFERENTES DAQUELES EXISTENTES NO BRASIL. COMO A VINDA DESSES IMIGRANTES AFETOU E MODIFICOU A CULTURA BRASILEIRA NESSE PERÍODO?

- ( ) A CHEGADA DOS IMIGRANTES PROVOCOU MUDANÇAS NA CULTURA BRASILEIRA, JÁ QUE MUITOS HÁBITOS E COSTUMES EUROPEUS PASSARAM A FAZER PARTE DA CULTURA DOS LOCAIS ONDE VIVIAM E QUE ISSO PODE SER SENTINDO ATÉ HOJE NA CULTURA BRASILEIRA.
- ( ) A VINDA DOS IMIGRANTES CONTRIBUIU PARA ENRIQUECER A CULTURA LOCAL.
- ( ) A CULTURA BRASILEIRA SE ENRIQUECEU COM A PRESENÇA DOS IMIGRANTES.

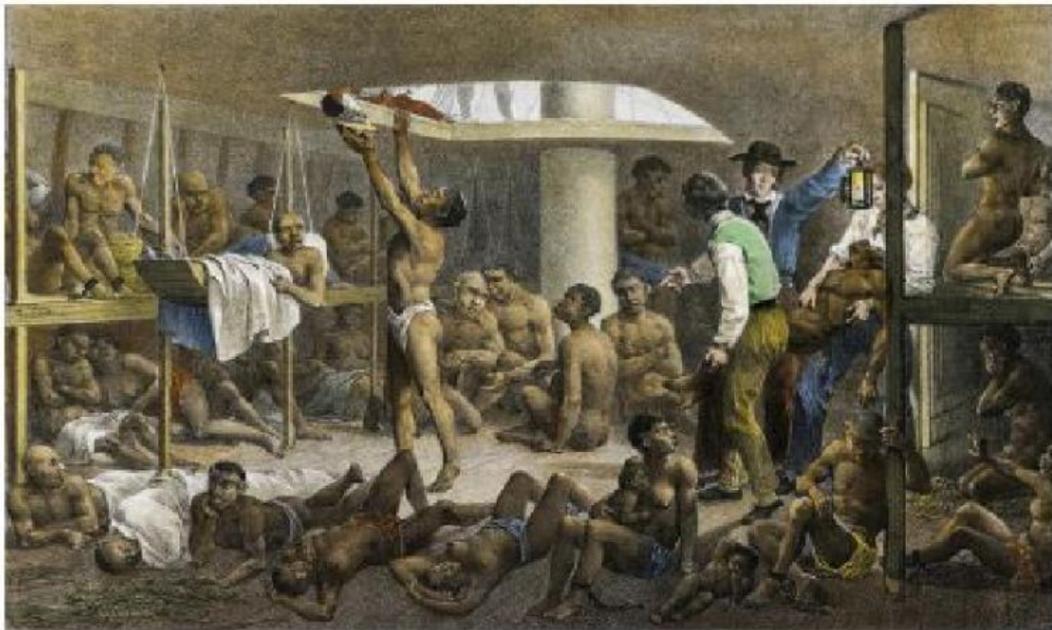
( ) A CHEGADA DOS IMIGRANTES NÃO FOI POSITIVA EM NENHUM ASPECTO PARA O POVO BRASILEIRO.

---

### QUESTÃO 9

OS MOTIVOS QUE LEVAM OS MIGRANTES A DEIXAR SEUS PAÍSES SÃO DIVERSOS, DESDE A BUSCA POR MELHORES CONDIÇÕES DE VIDA ATÉ PERSEGUIÇÕES POLÍTICAS E RELIGIOSAS. A IMAGEM ABAIXO RETRATA AS CONDIÇÕES DE VIAGENS DE NEGROS AFRICANOS AO BRASIL.

Johann Moritz Rugendas/Coleção particular



*Navio negreiro, gravura de Johann Moritz Rugendas, de cerca de 1830.*

ANALISANDO A IMAGEM RETRATADA E PENSANDO NOS DIVERSOS MOTIVOS QUE LEVAM OS SERES HUMANOS A MIGRAR, ESCREVA QUAL O MOTIVO DA MIGRAÇÃO AFRICANA PARA O BRASIL **NA ÉPOCA DA COLONIZAÇÃO**.

( ) O MOTIVO DA MIGRAÇÃO AFRICANA FOI A ESCRAVIZAÇÃO DE PARCELAS DE VÁRIOS POVOS DA ÁFRICA, ELES FORAM FORÇADOS A DEIXAR SEUS LOCAIS DE ORIGEM.

( ) O MOTIVO DA MIGRAÇÃO AFRICANA FOI A BUSCA PELO TRABALHO NAS FAZENDAS.

( ) O MOTIVO PARA A MIGRAÇÃO AFRICANA FOI A BUSCA POR MELHORES CONDIÇÕES DE VIDA OU A FUGA DE DESASTRES AMBIENTAIS QUE MIGRAM ATUALMENTE PARA O BRASIL.

---

## QUESTÃO 10

A ESCRAVIDÃO REDUZIU PESSOAS A MERCADORIAS, E OS AFRICANOS NEGROS ESCRAVIZADOS SE TORNAVAM PROPRIEDADE DOS SENHORES. A UTILIZAÇÃO DA MÃO DE OBRA ESCRAVA OCORREU NO BRASIL DESDE OS PRIMEIROS ANOS DA COLONIZAÇÃO PORTUGUESA ATÉ 1888, QUANDO FOI ABOLIDA A ESCRAVIDÃO. ESSE PODE SER CONSIDERADO UM PERÍODO VERGONHOSO DA NOSSA HISTÓRIA.

GUIMARÃES, SARAH FERREIRA. ORIGINAL CEDIDO PELA AUTORA.

O QUE MUDOU NA COMPOSIÇÃO DA MÃO DE OBRA NO BRASIL, E DA POPULAÇÃO BRASILEIRA EM GERAL, A PARTIR DO EPISÓDIO DA ABOLIÇÃO, CITADO NO TEXTO ACIMA?

( ) COM A ABOLIÇÃO DA ESCRAVIDÃO, POSTOS DE TRABALHO ANTES OCUPADOS POR ESCRAVOS AFRICANOS, PASSARAM A SER OCUPADOS POR TRABALHADORES ASSALARIADOS QUE, EM SUA MAIORIA, ERAM IMIGRANTES EUROPEUS, EU PASSARAM A VIR EM MAIOR NÚMERO PARA O BRASIL.

( ) OS AFRICANOS NEGROS DEIXARAM DE REALIZAR TRABALHOS ESCRAVOS.

( ) NÃO OUVEM MUDANÇAS NA MÃO DE OBRA NO BRASIL NO PERÍODO EM QUESTÃO.

---

**AGORA QUE VOCÊ JÁ MARCOU TODAS AS ALTERNATIVAS CORRETAS, VOCÊ ENVIARÁ ESTA ATIVIDADE PARA O MEU EMAIL QUE ESTÁ ABAIXO:**

EMAIL PROFESSORA LEILA: [leila.cristine@edu.pbh.gob.br](mailto:leila.cristine@edu.pbh.gob.br)