

**UNE LAS PALABRAS DE LA COLUMNA
IZQUIERDA CON LA DEFINICIÓN
CORRESPONDIENTE. COMPLETA EL
CUADRO EN BLANCO.**

Contrasujeto

Es la primera sección de la Fuga, en la cual una de las voces expone el sujeto o respuesta.

Episodio

Ocurre cuando un sujeto o respuesta comienza antes de que el sujeto o respuesta anterior haya concluído.

Exposición

Es el contrapunto que acompaña al sujeto o respuesta. Para no ser clasificado como contrapunto libre, debe ser usado con regularidad para acompañar al sujeto y la respuesta.

Fuga

Es el tema en el cual la fuga está basada. Es presentado por una voz e imitado por las demás voces.

Respuesta

Composición basada en imitaciones canónicas. Es decir, una voz contestando, o persiguiendo a otra.

**Estrecho o
Stretto**

Está en una sección en la fuga, donde el sujeto no está presente en forma completa pero donde frecuentemente encontramos fragmentos o motivos pertenecientes al sujeto o contrasujeto. Se usan regularmente para modular y servir de transición entre diferentes presentaciones del Sujeto.

Sujeto

[REEMPLAZAR]