

ANÁLISIS MÚSICA DE CINE

TIMBRE	La obra es exclusivamente vocal	Se escucha una única voz	☐	
		Se escuchan varias voces	☐	
	La obra es exclusivamente instrumental	Cuerdas	☐	
		Viento madera	☐	
		Viento metal	☐	
		Percusión	☐	
La obra es vocal e instrumental		☐		
CARÁCTER	Warm (cálida)	☐	Flat (llana, plana)	☐
	Brassy (chillona)	☐	Spooky (espeluznante)	☐
	Gentle (suave, amable...)	☐	Mellow (delicada)	☐
	Raucous (estridente)	☐	Reedy (aflautada, aguda)	☐
	Eerie (inquietante)	☐	Clear (clara)	☐
	Choppy (agitada)	☐	Bright (brillante)	☐
	Breathy (susurrante)	☐	Heavy (pesada)	☐
ESTILO	Sagrada	☐	Instrumental	☐
	Clásica	☐	Rhythm and blues	☐
	Pegadiza	☐	Disco	☐
	Rock, Pop...	☐	Heavy metal	☐
	Electrónica	☐	Folk	☐
	Ambiental	☐	Marcial	☐
	Balada	☐	Otras..	☐
IMAGEN Y MÚSICA	La escena resalta...			
	La música refleja			
	La música provoca cierta emoción porque...			
	El efecto de la música en la escena retrata....			
	El tono y longitud de las notas producen un efecto solemne porque...			
	El ritmo y carácter de la música son elementos que desprenden cierto toque de encanto porque....			
	La imagen en movimiento al mismo tiempo que el sonido de la melodía enfatiza, evoca...			
COMENTARIO ESTÉTICO MUSICAL				