

TIPOS DE VOCES

1º Lee y recuerda.

Nuestra voz se produce por la vibración de las cuerdas vocales cuando el aire es expulsado desde los pulmones. Pero no todo el mundo tiene las mismas cuerdas vocales. Si las cuerdas vocales son pequeñas se producen sonidos agudos y si las cuerdas son más grandes se producen sonidos más graves. Este hecho hace que aparezcan dos tipos de voces humanas:

- **VOCES FEMENINAS O BLANCAS** (formadas por mujeres y niños que tienen una voz más clara, suave y aguda)
- **VOCES MASCULINAS** (formadas por hombres que tienen una voz más oscura, profunda y grave)

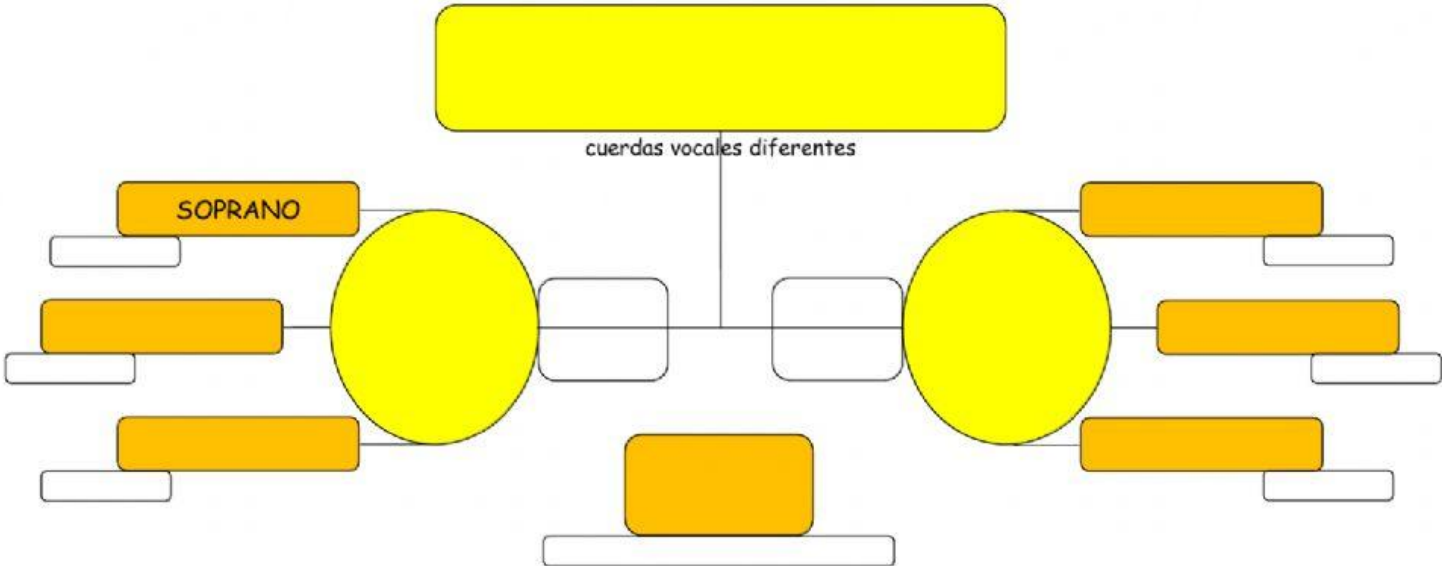
Posteriormente, hay otra clasificación que surge porque no todas las mujeres y hombres pueden cantar las mismas canciones agudas o graves. Esto depende de la tesitura de la voz, que es la extensión o cantidad de notas que un cantante puede cantar cómodamente (agudas, medias o graves). Según la tesitura de las voces podemos encontrar la siguiente clasificación:

- | | | | | | |
|----------------------------|---|---|--|-------------------|-----------------------------------|
| -voces femeninas o blancas | { | - SOPRANO (la voz más aguda) | | | |
| | | - MEZZOSOPRANO (la voz intermedia) | | -voces masculinas | { |
| | | - CONTRALTO (la voz más grave) | | | - TENOR (la voz más aguda) |
| | | | | | - BARÍTONO (la voz media) |
| | | | | | - BAJO (la voz más grave) |

2º Escribe verdadero o falso (V o F).

- Las voces masculinas se llaman también voces blancas. _____
- Mezzosoprano es la voz intermedia entre soprano y contralto. _____
- La tesitura de la voz es un signo que se pone al comienzo del pentagrama. _____
- Las voces masculinas son claras y suaves. _____
- Barítono es la voz intermedia entre soprano y contralto. _____
- La voz de contralto es la más aguda que existe. _____
- La voz de bajo es la más grave que existe. _____
- La voz de soprano es la más aguda. _____

3º Completa el siguiente mapa conceptual arrastrando las respuestas.



TIPOS DE VOCES	VOCES MASCULINAS		intermedia	aguda	grave	MEZZOSOPRANO
VOCES FEMENINAS o BLANCAS	TESITURA	clara suave aguda	intermedia	aguda	grave	BARÍTONO
	CONTRALTO	BAJO	TENOR	cantidad de notas que canta cómodamente una persona		oscura profunda grave

3º Haz clic en el siguiente enlace y realiza la actividad. Cada vez que elijas una respuesta, también la debes de colocar aquí.



1	2	3
4	5	6
7	8	9
10	11	12

4º Observa, escucha y marca con una cruz.

	Soprano	Contralto	tenor	bajo
Fragmento 1				
Fragmento 2				
Fragmento 3				
Fragmento 4				
Fragmento 5				
Fragmento 6				
Fragmento 7				
Fragmento 8				