Título de la Guía	Guía No.	Año Escolar	Tiempo previsto	Grado
Refuerzo de la conciencia fonológica, Sílabas trabadas. Proceso Lectoescritor.	8	2.020		PRIMERO 1-1,1-2,1-3,1-4,1-5

Asignatura / Especialidad/ Programa	CASTELLANO / ARTÍSTICA	Docente (s) Responsable (s)	María Constanza González, María Victoria Flórez., Patricia Paz, Martha Aguirre, Elvira Granada Docentes de apoyo: Lady Yandún, Sara Constanza Montezuma. Docentes en formación: Diana Carolina Romero, Leidy Delgado Narváez.
Competencia s) Resultados de Aprendizaje	**Lectoescritora** Adquirir conciencia de cada uno de los sonidos de la lengua para fortalecer el proceso de la lectoescritura. Aplicar creatividad en la construcción de objetos decorativos útiles para el aprendizaje.		

La conciencia fonológica es la reflexión que tenemos sobre el sonido de cada una de las letras del abecedario. Juega un papel muy importante, porque cuando interiorizamos cada letra con su respectivo sonido y trabajamos en las habilidades que nos permiten reflexionar en ello, nos sumergimos en el maravilloso mundo del **proceso de la lectoescritura. La conciencia fonológica**, pues, es muy amplia y permite trabajar desde los fonemas por separado y su sonido, las sílabas, las palabras, el concepto de frase y hasta las rimas. Por eso es conveniente que cada día reforcemos el conocimiento del sonido particular de cada letra. ¡MANOS A LA OBRA!

Ahora vamos a jugar con nuestra caja mágica

Usa la cajita mágica en la que guardaste las 26 letras del abecedario tanto en minúsculas cómo en mayúsculas y las fichas con las sílabas formadas a partir de la combinación de cada consonante con cada vocal.

RECUERDA : Que esta cajita mágica guarda muchos tesoros que te ayudarán a trabajar conciencia fonética, con ellas vas a empezar a jugar y aprender.

1. Vamos a combinar las consonantes con cada vocal para formar lo que llamamos **sílabas trabadas** y luego las pronunciaremos y lo haremos así:

pl
pr
tr
dr
bl
br

a
e
i
o
u

pla	plancha	p	pra	comprar
ple	pleito		pre	pregunta
pli	soplido		pri	exprimir
plo	plomero		pro	profesor
plu	pluma		pru	prueba
tra	tractor	t	dra	dragón
tre	buitre		dre	ajedrez
tri	nutria		dri	cocodrilo
tro	trofeo	d	dro	ladrón
tru	patrulla		dru	madrugar
bla	blanco	b	bra	brazo
ble	tablero		bre	timbre
bli	biblia		bri	sombrilla
blo	pueblo		bro	brocha
blu	blusa		bru	brújula

cr
cl
fl
fra
gl
gr

a
e
i
o
u

cla	clavo	c	cra	cráneo
cle	chicle		cre	crema
cli	ciclista		cri	escribir
clo	triciclo		cro	velcro
clu	recluso		cru	crucero
fla	inflable	f	fra	frasco
fle	flecha		fre	fresa
fli	afligido		fri	frijoles
flo	flores		fro	frotar
flu	fluidos		fru	frutas
gla	jungla	g	gra	grano
gle	iglesia		gre	vinagre
gli	jeroglíficos		gri	grillo
glo	globo		gro	peligro
glu	iglú		gru	grúa

2. Haz clic en el audio para escuchar las palabras, luego arrastra cada dibujo hasta la sílaba que corresponda.

bla

ble

blu

bru

bro

bra

3. Escribe y completa las casillas teniendo en cuenta las siguientes consonantes Pr, pl, gr ,gl

¿pr o pl?	¿gr o gl ?
• im___esora	• ___obo
• ex___osión	• i___esia
• ___ofesora	• a___icultor
• cum___eaños	• can___ejo

4. Escucha con mucha atención y marca la casilla en la que se encuentre la palabra correcta .

TREN ☐

TERN ☐

TURCO ☐

TRUCO ☐

TROMBON ☐

TORMBON ☐

TRIÁNGULO ☐

TIRÁNGULO ☐

TRIGO ☐

TIRGO ☐

TRAPECIO ☐

TARPECIO ☐

5.Escucha y ordena las palabras de tres sílabas

re | zas | ce

le | ta | ma

ya | pa | so

6. A continuación encontrarás, palabras de dos silabas, es decir que se pronuncian en dos golpes de voz .Selecciona las sílabas y arrástralas donde corresponda para formar la palabra.

PA | PO | TO | TO

SA | PO

7. Ordena las siguientes palabras

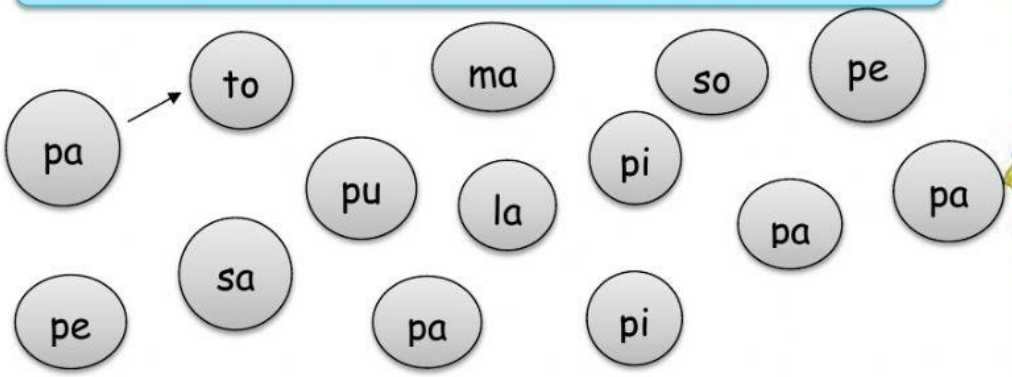
O	L	F	R

L	S	O

S	A	C	A

R	Á	B	L	O

8.Forma palabras , utiliza las sílabas de las burbujas



1. pato
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____