LEIA O CONTEÚDO EXPLICATIVO E RESPONDA AS QUESTÕES ABAIXO

Habilidade : "Distinguir as marcas próprias do texto literário e estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político".

TEXTO LITERÁRIO E TEXTO NÃO-LITERÁRIO

O que é texto literário?

Os textos literários são baseados na imaginação do escritor/artista e, portanto, são **subjetivos**. Com a função de entreter o leitor, esse tipo de texto está intimamente relacionado com a arte. Por ser um texto artístico, não tem compromisso com a objetividade e com a transparência das ideias.
O texto literário possui **carácter estético** e não somente linguístico, cuja interpretação e significação variam de acordo com a subjetividade do leitor. É comum o uso de figuras de linguagem, assim como a subversão à gramática normativa.
Exemplos de textos literários

- Novelas;
- Contos;
- Fábulas;
- Dramas;
- Poemas;
- Charge (com o uso de linguagem visual e verbal).

O que é texto não-literário?

Os textos não-literários são **informativos**. Sua composição utiliza fatos para comprovar um ponto e a escrita é feita de forma objetiva.
A informação nos textos não-literários deve ser passada de modo a facilitar a compreensão da mensagem. Por isso, o texto deve ser escrito de forma clara, de modo que o leitor não tenha dificuldades para compreender as informações.

Qual a diferença entre texto literário e texto não-literário?

As principais diferenças entre os textos literários e não-literários estão no objetivo e no modo como são construídos.
Os textos literários são textos narrativos e/ou poéticos e sua principal função é entreter. Os textos não-literários são textos cujo principal objetivo é transmitir informações, e não contém os mesmos elementos narrativos e artísticos dos textos literários.

	Texto literário	**Texto não-literário**
O que é	Textos narrativos e/ou poéticos que possuem elementos artísticos e tendem a causar emoção.	São textos informativos e objetivos.
Função	Estética. Destinam-se ao entretenimento, à arte e à ficção.	Utilitária. Sua função é informar, convencer, explicar, comunicar.
Linguagem	Subjetiva e conotativa (sentido figurado).	Objetiva e denotativa (sentido real).
Características	Utiliza elementos como a musicalidade, figuras de linguagem, multissignificação e possuem liberdade na criação.	Linguagem objetiva e clara.
Normas gramaticais	Costuma subverter a gramática normativa.	Geralmente adota a gramática normativa.
Elemento de composição	Ficção, baseada na imaginação do artista.	Utiliza fatos e informações.
Análise	A leitura de um texto literário inclui a busca de metáforas e simbolismos.	Analisar um texto não-literário requer confirmação dos fatos, conhecimento, desenvolvimento de habilidades e realização de tarefas.
Exemplos	Poesias, novelas, histórias e dramas.	Diários pessoais, notícias, receitas, jornais e artigos.

ATIVIDADE

1- Leia os dois textos ao lado e responda as questões:

TEXTO 1:

Descuidar do lixo é sujeira

Diariamente, duas horas antes da chegada do caminhão da prefeitura, a gerência de uma das filiais do McDonald's deposita na calçada dezenas de sacos plásticos recheados de papelão, isopor, restos de sanduíches. Isso acaba propiciando um lamentável banquete de mendigos. Dezenas deles vão ali revirar o material e acabam deixando os restos espalhados pelo calçadão.

(Veja São Paulo, 23-29/12/92)

TEXTO 2: **O bicho**

Vi ontem um bicho
Na imundície do pátio
Catando comida entre os detritos.
Quando achava alguma coisa,
Não examinava nem cheirava:
Engolia com voracidade.
O bicho não era um cão,
Não era um gato,
Não era um rato.
O bicho, meu Deus, era um homem.

(Manuel Bandeira. Em Seleta em prosa e verso. Rio de Janeiro: J. Olympio/MEC, 1971, p.145)

a) Qual o assunto em comum tratado nos dois textos?

b) Qual deles é considerado um texto literário? Justifique.

c) Qual deles é considerado um texto não literário?

d) No texto 2, há uma palavra usada no sentido conotativo. Que palavra é esta?

2-Observe a imagem abaixo para responder as seguintes questões:

a) Que gênero textual é este?
b) Qual sua finalidade?
c) Onde podemos encontrar este gênero textual?
d) Se não tivesse a imagem, será que entenderíamos sobre o que trata esse texto? Porquê?
e) De que trata este texto?
f) Será que o problema que está sendo mostrado neste texto existe no nosso cotidiano?