

### Sesión 3. El símbolo: representación del entorno del hombre

#### Propósito

*Identificarán el símbolo como un recurso importante de la vida del hombre.*

#### 1.1 La imagen como medio de expresión y comunicación

El lenguaje visual nos ayuda a aprender cosas, tal ha sido su impacto en el paso del tiempo que ha ayudado a conocer la historia de la humanidad, la cual es representada con imágenes, mostrando a su vez que todo puede asumir una significación simbólica.

El símbolo es una figura o imagen con que se puede representar una idea, la cual es entendida y aceptada por el hombre, al ser usada por un grupo de personas que conviven diariamente.

Hay muchas formas en que el ser humano utiliza los símbolos, una de ellas es el arte, ya que mediante ellos, representa de manera gráfica, objetos, sentimientos, personajes, ilusiones, etcétera. Por ejemplo, en un periódico los eventos teatrales se identifican con la presentación simbólica de los sentimientos que se experimentan al llevar a cabo esta disciplina, presentándonos una máscara alegre y una máscara triste.



Observen la siguientes imágenes, en ellas se muestra una serie de elementos simbólicos, donde cada uno juega un papel importante para comunicar un mensaje



*Baño de Susana*, óleo sobre tela



Tiziano Vecellio, *Carlos V en la Batalla de Mühlberg*



Otros símbolos de representación del hombre son el pictograma y el ideograma. Se le llama pictograma a la figura que es un signo; por ejemplo, la figura de un pingüino representa un pingüino.

Y un ideograma son las figuras que expresan una idea, como fuerza, lealtad, etcétera; por ejemplo, la imagen de un pingüino representa elegancia.

Reúnanse en equipos y elijan una imagen importante de su región o estado, pidan información y descifren el significado de cada símbolo que se presenta en la imagen. Posteriormente compartan, de manera grupal, sus comentarios.



Lucas Cranach, *Venus y Cupido*

## Autoevaluación

De la siguiente serie de símbolos determina cuál es el ideograma de cada uno, escríbelo en la parte inferior de cada imagen.



\$

