



1. 위 화면에서 작가가 표현하고자 한 것은?

- ① 공장식 축산의 잔인함
- ② 위생적인 공장식 축산
- ③ 공장식 축산을 통한 생산비 절감
- ④ 공장식 축산을 통한 육식 장려

2. 다음 화면을 통해 알 수 있는 것으로 옳지 않은 것은?



- ① 인간을 위해 희생되는 동물의 존재
- ② 잔인한 방식의 동물 실험
- ③ 동물실험은 반드시 필요함
- ④ 동물권에 대한 의식의 부족

3. 수천만 명의 사람의 식량위기를 겪는 가운데에서도 이 동물은 고기로 소비되기 위해 전 세계 식량의 1/3을 먹고 있습니다. 이 동물은?

- ① 양
- ② 오리
- ③ 소
- ④ 다이너소어

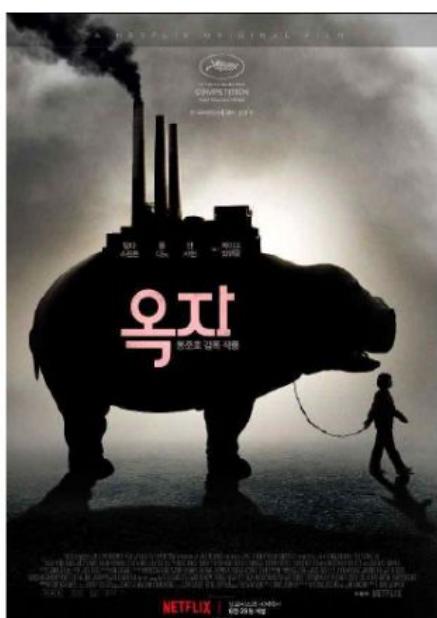
4. (가)에 들어갈 내용으로 옳지 않은 것은?



- ① 사라진 숲은 지구의 온도를 높인다.
- ② 숲이 사라져서 이산화탄소를 흡수하지 못한다.
- ③ 사라진 숲은 이상기후의 원인이 된다.
- ④ 숲을 밀고 공장을 지어서 경제적으로 활용한다.

5. 유전자 조작을 통해 슈퍼돼지 옥자가 만들어진 이유는?

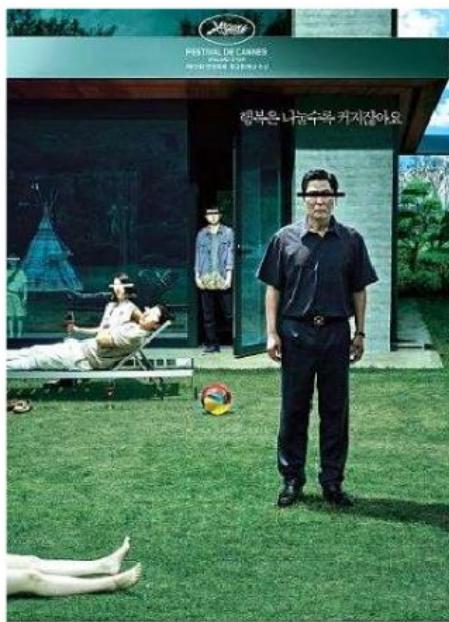
- ① 아름다운 돼지를 만들기 위해
- ② 배설물이 없는 돼지를 만들기 위해
- ③ 환경파괴로부터 안전한 돼지를 만들기 위해
- ④ 고기 공급을 통해 기업의 이익을 극대화 하기 위해



6. 봉준호 감독은 옥자를 만들고 난 후 돼지 고기를 절대로 먹을 수 없게 되었고, 채식을 지향하는 사람이 되었다고 합니다. 해산물, 유제품, 달걀 등을 섭취하고 붉은고기, 닭고기 등을 먹지 않는 채식은?

- ① 폴로베지테리언    ② 락토베지테리언    ③ 락토오보베지테리언    ④ 페스코베지테리언

7. 기생충으로 아카데미 최우수 작품상 등 4개 부분을 석권한 봉준호 감독의 작품세계를 관통하는 공통된 주제는?



- ① 채식의 중요성    ② 안전한 사회    ③ 우리사회의 불편한 진실    ④ 악당은 결국 죽는다

8. 태어난 지 30일 만에 튀겨지는 닭의 원래의 평균수명은?

- ① 30일
- ② 1년
- ③ 5년
- ④ 8~10년

9. 지구온난화의 주범인 축산업에 대한 내용으로 옳지 않은 것은?



- ① 소고기 1kg을 생산하기 위해서는 물 1,000L가 필요하다.

② 원래 풀을 먹는 소가 옥수수를 먹고 발생하는 메탄가스는 지구온난화의 주범이다.

③ 지구전체 표면적의 30%는 축산업을 위해 사용된다.

④ 농사와 축산업을 위해 전체 물의 70%를 사용한다.

10. 육식이 지구에 미치는 나쁜 영향으로 옳지 않은 것은?

① 소, 돼지, 닭 등을 키우며 토양, 바다, 대기가 오염되어 지구온난화의 주범이 된다.

② 한국인 1인당 연간 육류소비량은 52Kg으로 굉장히 많은 편이고, 성인병(당뇨, 비만 등) 증가의 주원인이다.

③ 축산업은 갈수록 많은 땅을 필요로 하는데 이것은 소나 돼지 등이 먹을 사료를 생산하는데 쓰인다.

④ 소가 옥수수를 먹고 뱉는 메탄가스가 지구온난화의 주범이기 때문에 지구온난화는 소의 잘못이다.