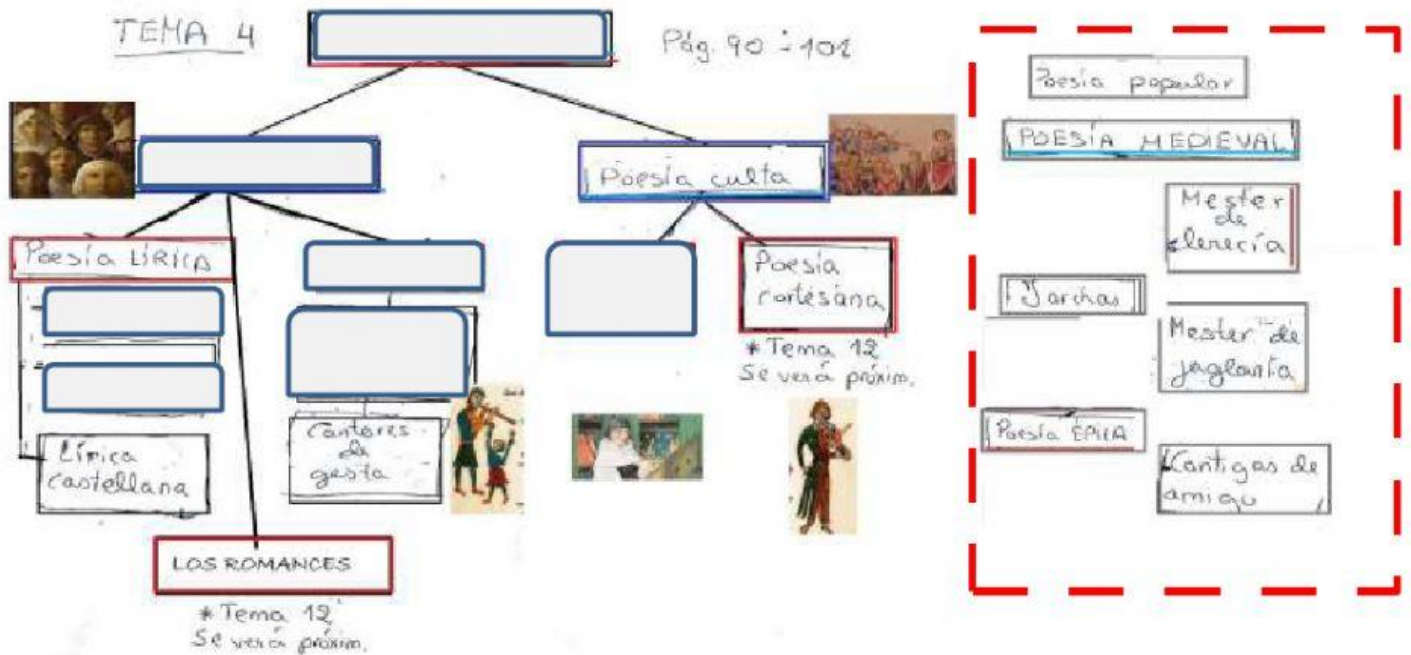


U4. LCL BLOQUE 2: LA LÍRICA POPULAR

ESQUEMA 1. LA POESÍA MEDIEVAL. Coloca las etiquetas de tu derecha en los huecos del ESQUEMA. Págs. 90-101



ESQUEMA 2. LA POESÍA LÍRICA POPULAR (Pág. 90). Completa los huecos.

U-4

Poesía Lírica Popular Página 90

Esta integrada por poemas ——— transmitidos ——— durante ———

En la ——— las muestras más importantes son:

	JARCHAS	CANTIGAS DE AMIGO	LÍRICA CASTELLANA
Cronología			
Lugar			
Lengua			
Voz (¿quién habla?)			
Tema			
Métrica y estilo			