

◎신진사대부의유교

- ()부터 ()까지 모두 유교 질서에 따라 생활해야 함
- 나라의 근본이 ()이므로 왕은 ()을 위한 정치를 해야 함
- 백성들은 나라에 ()하고 부모와 어른을 ()하며 남자와 여자, 아이와 어른 사이 ()을 지켜야 함
- () () () 문화도 유교의 영향을 받음
- 사회 곳곳에서는 ()의 영향도 오랫동안 지속됨



《 》

:나라를 다스리는 가장 기본적인 법전으로 세조에서 성종대에 걸쳐 완성함



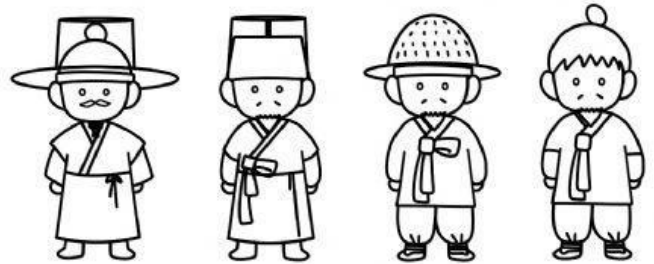
◎신사임당

- 어려서부터 글 읽기를 좋아하여 ()과 ()를 잘 썼으며 초충도 등의 ()도 잘 그렸던 화가
- 신사임당의 자녀인 율곡 ()는 조선 시대 대표 학자



◎신분제도와유교적질서

- 태어날 때부터 신분이 정해져 있어 양인 (, ,)과 천인으로 나뉨
- ① 양반: ()가 되거나 유교의 가르침을 공부하고 토론함
- ② 중인: ()을 그리거나 외국 사신의 () 등을 담당함
- ③ 상민: 대부분 ()를 지으며 나라의 큰 ()나 ()에 불려감
- ④ 천민: 양반 집이나 ()에서 허드렛일을 하거나 물건을 만듦. 따로 살며 주인에게 ()을 바치기도 함



◎조선전기의여성

- 아들과 딸에게 ()을 고르게 물려 주고 ()도 돌아가며 지냄
- 결혼 후에도 한동안 남편과 함께 친정에서 삶
- 보통 ()을 만들거나 집안 일을 함
- 양반 여성의 경우 여러 가지 () 활동 한 기록도 있음

《 》:할아버지가 쓴 육아 일기

