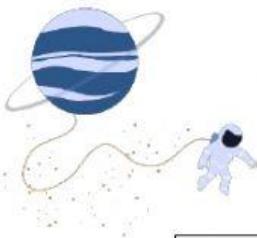


TALLER DE ORTOGRAFÍA



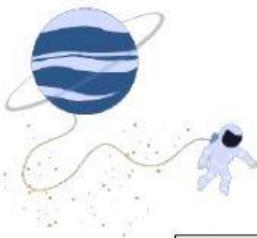
Palabra o conector	Usos	Ejemplos
Ay	<p>Ay es una interjección que sirve para expresar dolor u otras emociones. Se pronuncia igual que 'hay' y suele ir entre signos de exclamación en los textos, y tiene entonación exclamativa, en las conversaciones (Ay!, qué susto).</p>	<p>¡Ay! ¡Te echaré de menos! ¡Ay! Me lastimé un dedo. ¡Ay! ¡Qué dolor que tengo! ¡Ay! He olvidado la cita con el médico hoy. ¡Ay! Creo que empezó a nevar. ¡Ay, mi madre se enojará por esto! ¡Ay, qué felicidad que has podido venir hoy! ¡Ay, caramba!</p>
Ahí	<p>Ahí es un adverbio que indica lugar. Es palabra bisílaba y aguda, cuyo golpe de voz recae en la <i>i</i>. Puedes comprobarlo cambiándolo por otros adverbios de lugar como allí o aquí.</p>	<p>¡Ahí va! El presidente está ahí. ¿Quién hay ahí? Las llaves están ahí. ¡Ahí están! ¡Por ahí vienen tus amigos! El colegio está ahí.</p>
Hay	<p>Hay es una forma conjugada del verbo haber. Es una palabra monosílaba cuyo golpe de voz recae en la vocal <i>a</i>. Verás que es un verbo porque siempre se puede cambiar por otras formas del verbo haber (<i>había, habrá...</i>)</p>	<p>Hay 200 personas en la sala. No hay nadie en casa. No hay leche y huevos en el frigorífico. Hay que leer todos los días. Hay mucho por hacer. Hay una iglesia en el pueblo. Hay 40 niños en el aula.</p>
Porqué	<p>Se escribe junto y con tilde cuando hace la función de sustantivo y va detrás de un determinante. Es un sinónimo de causa, motivo o razón. Se usa también el plural: los porqués.</p>	<p>Todo tiene un porqué. Me imagino el porqué de su enfado. No sabemos los porqués de su expulsión del equipo.</p>



TALLER DE ORTOGRAFÍA



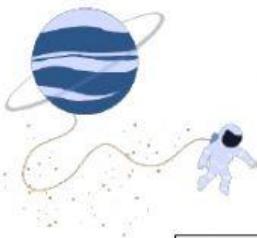
Porque	Es una conjunción que se utiliza para explicar la causa de la oración principal. Se puede sustituir por ya que, dado que, pues que, etc. Además, en la mayoría de casos se utiliza para responder a una pregunta introducida por "por qué".	José llegó tarde porque perdió el autobús. No hice los deberes porque no tuve tiempo. ¿Por qué no aprendes a conducir? Porque me da miedo.
Por qué	Por qué Se utiliza para preguntar por la causa o el motivo de algo. Combinación de la preposición "por" y del pronombre interrogativo "qué" utilizada en oraciones interrogativas, directas o indirectas.	¿Por qué no vienes a la fiesta? (oración interrogativa directa). ¿Por qué te has comprado esa camiseta? (oración interrogativa directa). Quiero saber por qué no me devuelves el dinero (oración interrogativa indirecta).
Por que	Es una combinación de la preposición "por" y del pronombre relativo "que". Se suele utilizar con los artículos el, la, los, las entre ambos.	Son muchos los motivos por que decidió marcharse. (por los que) Ese es el ejemplo por que María no quiso jugar. (por el que).
De el	«De» es una preposición. «El» es un artículo determinado. Pero esas contracciones no son correctas cuando el artículo el forma parte de un nombre propio (topónimo, obra de arte, libro, etc.).	Ella es originaria de El Paso, Texas. En esta clase se va a hablar de la influencia de El Alpeh dentro de la literatura de Borges. "El avión despegó del aeropuerto de El Cairo"



TALLER DE ORTOGRAFÍA



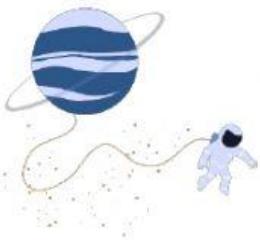
		<p>"La noticia aparece en portada de El Tiempo de Bogotá"</p> <p>"Los invitados irán a El Escorial"</p> <p>"Calderón de la Barca es el autor de El Alcalde de Zalamea"</p>
Del	Se trata de la contracción entre la preposición «de» y el artículo determinado «el».	<p>"Cádiz es una ciudad del sur de España"</p> <p>"El Gobierno aumentará el presupuesto del Ministerio de Cultura"</p> <p>"Los bomberos sacaron a los vecinos del edificio incendiado"</p>
De él		Ese perro es de él. Ella dice ser de él. Sin embargo su actitud deja mucho que desear.
Al	En español, cuando se utiliza la preposición a seguida por el artículo el se produce una contracción y el resultado es el artículo al . No es correcto pronunciar ni escribir esas dos palabras separadas: a + el = al.	<p>"Entregaron los libros al bibliotecario"</p> <p>"Van siempre al mismo restaurante"</p> <p>"La policía está buscando al presunto homicida"</p>
A el	Combinación entre una preposición y un artículo masculino.	Esta tarde iré a El Tiempo.



TALLER DE ORTOGRAFÍA



	<p>Se usa solo cuando se trata de nombre propios que empiezan por el artículo masculino.</p>	
A él	<p>Combinación entre una preposición y un pronombre personal masculino. Se usa de manera aislada cuando se refiere a un sujeto.</p>	<p>Debes decirle a él. A él le consta que no lo hice.</p>
Sino	<p>'Sino' es una conjunción adversativa que se escribe en una sola palabra y se usa, principalmente, para contraponer un concepto a otro.</p>	<p><i>No estudia, sino que trabaja. No asistió al cine, sino al teatro; No quiso viajar a Lima, sino a Brasil.</i></p>
Si no	<p>'Si no' introduce una oración condicional Una forma sencilla de saber cuándo debe escribirse 'si no' es cuando se puede intercalar entre si y no algún elemento sin que se pierda el sentido en el texto: si (el juez) no hubiera intervenido, No aprobará si (él) no estudia, Si (tú) no quieras no iré.</p>	<p>Si no estudias, no aprobarás. <i>Si</i> (el juez) no hubiera intervenido, <i>No aprobará si</i> (él) no estudia, <i>Si</i> (tú) no quieras no iré.</p>



TALLER DE ORTOGRAFÍA



Ejercicio

Con base en los conectores y palabras explicadas en clase, redacta dos oraciones, ten en cuenta enumerar cada una, usar las mayúsculas al iniciar y poner el punto al final.

A large rectangular area defined by a dashed blue line, intended for the student to write their two sentences.