

ATIVIDADE DE PORTUGUÊS 7º ANO

ESCOLA _____
DATA: ____ / ____ / ____
PROF: _____
TURMA: _____
NOME: _____

Leia o texto.

QUESTÃO DE PONTUAÇÃO (João Cabral de Melo Neto)

Todo mundo aceita que ao homem
cabe pontuar a própria vida:
que viva em ponto de exclamação
(dizem tem alma dionisíaca);

viva em ponto de interrogação
(foi filosofia, ora é poesia);
viva equilibrando-se entre vírgulas
e sem pontuação (na política):

o homem só não aceita do homem
que use a só pontuação fatal:
que use, na frase que ele vive
o inevitável ponto final

1. Ao longo do poema são mencionados quatro sinais de pontuação que
- a) representam os erros que o homem comete na vida.
 - b) representam diferentes formas de viver, que cabe ao homem escolher.
 - c) representam os problemas que cada ser humano encontra em sua trajetória de vida.
 - d) representam a morte espreitando o ser humano ao longo da vida e da existência

Leia o conto.

Pontos de Vista

Os sinais de pontuação estavam quietos dentro do livro de Português quando estourou a discussão.

— Esta história já começou com um erro — disse a Vírgula.

— Ora, por quê? — perguntou o Ponto de Interrogação.
— Deveriam me colocar antes da palavra "quando" — respondeu a Vírgula. — Concordo! — disse o Ponto de Exclamação. — O certo seria: "Os sinais de pontuação estavam quietos dentro do livro de Português, quando estourou a discussão".

— Viram como eu sou importante? — disse a Vírgula.
— E eu também — comentou o Travessão. — Eu logo apareci para o leitor saber que você estava falando.
— E nós? — protestaram as Aspas. — Somos tão importantes quanto vocês. Tanto que, para chamar a atenção, já nos puseram duas vezes neste diálogo.
— O mesmo digo eu — comentou o Dois-Pontos. — Apareço sempre antes das Aspas e do Travessão.

— Estamos todos a serviço da boa escrita! — disse o Ponto de Exclamação. — Nossa missão é dar clareza aos textos. Se não nos colocarem corretamente, vira uma confusão como agora!

— Às vezes podemos alterar todo o sentido de uma frase — disseram as Reticências. — Ou dar margem para outras interpretações...

— É verdade — disse o Ponto. — Uma pontuação errada muda tudo.

— Se eu aparecer depois da frase "a guerra começou" — disse o Ponto de Interrogação — é apenas uma pergunta, certo?

— Mas se eu aparecer no seu lugar — disse o Ponto de Exclamação — é uma certeza: "A guerra começou!"

— Olha nós aí de novo — disseram as Aspas.

— Pois eu estou presente desde o começo — disse o Travessão.

— Tem hora em que, para evitar conflitos, não basta um Ponto, nem uma Vírgula, é preciso os dois — disse o Ponto e Vírgula. — E aí entro eu.

— O melhor mesmo é nos chamarem para trazer paz — disse a Vírgula.

— Então, que nos usem direito! — disse o Ponto Final. E pôs fim à discussão.

2. A função das aspas num texto é

- a) chamar atenção.
- b) alterar o sentido do texto.
- c) finalizar uma ação ou cena.
- d) dar margem para outras interpretações.

Leia o texto abaixo.



3. As reticências presentes no último quadrinho aparecem para dar um efeito de sentido que é

- a) expressar hesitação.
- b) expressar continuidade.
- c) expressar uma dúvida.
- d) expressar arrependimento.

Boa Sorte!!!