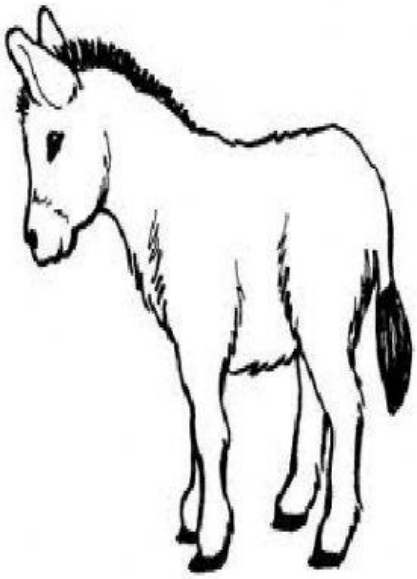
104- PLATERO

Antes de comenzar la lectura

1.- ¿Sabéis quién es Platero?
2.- ¿Qué sabéis del autor Juan Ramón Jiménez?

PLATERO



Venía, a veces, flaco y enfermo, a la casa del huerto. El pobre andaba siempre huyendo, acostumbrado a los gritos y a las piedras. Los mismos perros le enseñaban los dientes. Y se iba otra vez, con el sol del mediodía, lento y triste, monte abajo.

Aquella tarde, llegó detrás de Diana. Cuando yo salía, el guarda, que en un arranque de mal corazón había sacado la escopeta, disparó contra él. No tuve tiempo de evitarlo. El pobre, con el tiro en la barriga, se volvió rápidamente un momento, dio un aullido, y cayó muerto bajo un árbol.

Platero miraba el perro fijamente, levantando la cabeza. Diana, temblando, andaba escondiéndose de uno en otro. El guarda, arrepentido quizás, daba largas razones no sabía a quién. Un velo parecía poner de luto el sol; un velo grande, como el velo pequeñito que nubló el ojo sano del perro muerto.

(Juan Ramón Jiménez)

Comprueba si has comprendido:
104- PLATERO

1. Principalmente, ¿de qué animal se habla en la lectura?	**2.- Dónde crees que estaba el huerto ¿En la parte alta o baja de un monte?**
3.- ¿Crees que al autor quería que el guarda le disparara al perro?	**4.- En este relato hay dos animales con nombre. Escribe aquí los nombres de esos animales.**

5.- Enumera los párrafos del texto y di cuál se corresponde con cada una de estas opciones:

- ☐ **Muerte del protagonista de la historia.**
- ☐ **Descripción del protagonista de la historia.**
- ☐ **Reacción de los demás personajes ante la muerte del protagonista.**

6.- Inventa otro final para esta historia

7.- ¿Qué opinas de la acción del guarda?

8.- ¿Qué significa la expresión? "En un arranque de mal corazón"