

주제	신라와 가야의 문화유산 알아보기	
평가 관점	◦ 가야의 여러 문화재를 바탕으로 가야 문화의 특징을 알 수 있는가?	
평가기 준	매우잘함	가야의 여러 문화재를 알고 이 문화재를 파악하여 가야 문화의 특징을 다른 나라와 비교하여 설명할 수 있다.
	잘함	가야의 여러 문화재를 알고 가야 문화의 특징을 설명할 수 있다.
	보통	가야의 여러 문화재에 대해 설명할 수 있다.

활동 과제

1. 다음은 가야의 문화재입니다. 물음에 답하시오.

(1) 빈칸에 알맞은 유물의 이름을 보기에서 찾아 쓰시오.

		
신라가 성장할 무렵, 낙동강 유역에서 가야라는 이름의 작은 나라들이 독립적으로 성장하였다. 처음에 수로왕이 세운 김해의 금관가야를 중심으로 힘을 모아 철기 문화를 일으켰다.	경상남도 김해에서 출토된 것으로, 세로로 철판을 잇대어 못으로 박아 만든 가야만의 독특한 철기 제작 기술을 보여주는 유물이다.	경상북도 고령군에서 출토된 단순하고 간결한 형태의 금동관이 다. 금관가야가 힘을 잃은 후 고령의 대가야를 중심으로 힘을 모았다.
		<보기> 대가야 금동관 금관가야 철제 갑옷 수로왕릉 수레바퀴 토기 대가야 철제 투구와 갑옷
경상북도 고령에서 출토된 철제 투구와 갑옷이다. 가야는 철제 무기와 철제 갑옷 만드는 기술이 발달하였고 일본의 철기 문화 발달에 큰 영향을 주었다.	출토지를 알 수 없는 가야의 토기로, 굽다리 위에 활 모양의 원통형 잔을 얹고 수레바퀴를 장식하였다. 죽은 자의 영혼을 저승 세계로 보내는 운송 수단 역할을 하기 위해 만들어져 무덤에 넣었다.	

(2) 가야 문화의 특징을 정리해 봅시다.

풍부한 ()을 바탕으로 문화를 발전시켰으며, ()와 ()의 문화에 많은 영향을 끼쳤다.