

عنوان الدرس : الخلاق العليم (١)



أهداف الدرس :

- ١- أن تحفظ الطالبة الآيات مراعية أحكام التجويد والتلاوة .
- ٢- أن تفسر مفردات الآيات الكريمة .
- ٣- أن تبين المعنى الإجمالي للآيات .
- ٤- أن توضح مظاهر علم الله وعدله .

﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ وَنَعَلَهُ مَا تَوَسَّوَسُ بِهِ نَفْسَهُ، وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ ۝١٦ إِذْ يُلَاقَى الْمُتَلَقِيَانِ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ قَعِيدٌ ۝١٧ مَا يَلْفُظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ ۝١٨ وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ ذَلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ تَحِيدُ ۝١٩ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ ذَلِكَ يَوْمُ الْوَعِيدِ ۝٢٠ وَجَاءَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ ۝٢١ لَقَدْ كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ۝٢٢﴾

١- صل بين الكلمة ومعناها فيما يأتي :

المقصود بها حديث النفس	حَبْلِ الْوَرِيدِ
شريان في العنق و المتصل بالقلب .	الْمُتَلَقِّيَانِ
مكان يكتبان أعماله الحسنة والسيئة .	مَا تَوَسَّوَسُ
قاعدان (جالسان)	رَقِيبٌ
حافظ (أي مراقب لأقواله وأفعاله حافظ لها يسجلها)	عَتِيدٌ
حاضر معتد ومستعد للكتابة .	سَائِقٌ
شدته وغمرته .	قَعِيدٌ
تهرب وتفرغ .	وَشَهِيدٌ
إنسان	حَدِيدٌ
ملك يسوق الإنسان ويدفعه من الخلف إلى المحشر	نَفْسٍ
ملك يشهد على عمله سواء أكان خيرا أم شرا	تَحِيدٌ
حاد تدرك ما كنت تنكره .	سَكْرَةُ الْمَوْتِ

قال النبي صلى الله عليه وسلم :
 " إن الله تجاوز عن أمتي ما حدثت به أنفسها ما لم تعمل أو تتكلم " متفق عليه



٢- أصدر حكماً على الحالات التالية حسب الجدول بوضع إشارة في العمود المناسب :

الحالة	يؤجر بحسنة واحدة	يؤجر بعشر حسنات	يأثم بسيئة	لا يحاسب
خطر بباله أن يتلف قلم زميله				
يساعد جيرانه				
دفع زميله أثناء النزول من الحافلة				
وسوسة له نفسه أن يفطر في رمضان				
أراد أن يتبرع للهلل الأحمر فاكشف أنه نسي نقوده				

٣- ضع اسم الملك أمام العمل الذي يقوم به فيما يأتي :

المتلقين	سائق	وشهد
----------	------	------

أنواع الملائكة الموكلين بالإنسان	عمل كل ملك منهم
	كتابة أعمال الإنسان الحسنة والسيئة
	ملك يسوق الإنسان ويدفعه من الخلف إلى المحشر
	ملك يشهد على الإنسان