

Guía evaluativa de Regionalismo y modismos

501-502

Nombre: _____

1. Lee la siguiente oración y completa los enunciados 19 a 21.

Como no termines el trabajo a tiempo te van a pegar un jalón de orejas!

La expresión destacada es:

- A. una interjección.
- B. una preposición.
- C. un regionalismo.
- D. un modismo.

2. ¡Cómo no termines el trabajo a tiempo te van a pegar un jalón de orejas!

Lo anterior es correcto porque

- A. .es una expresión usada en la región andina colombiana.
- B. .se trata de una expresión coloquial usada por hablantes del español.
- C. tiene el objetivo de facilitar la comunicación.
- D. expresa la relación entre lo que se debe hacer y la consecuencia de no hacerlo.

3. ¡Cómo no termines el trabajo a tiempo te van a pegar un jalón de orejas!

El significado de la expresión es

- A. tirar de las orejas a alguien.
- B. felicitar o elogiar a alguien.
- C. llamar la atención a alguien.
- D. hacer daño a alguien.

Lee y responde las preguntas de la 4 a la 8.

Querido Juan,

Te escribo desde la hermosa España, este país es muy... como decirlo... ¡Muy **guay**! Como dicen las personas de acá. Estoy muy feliz porque desde que era una **peladita** quería conocer este país que está lleno de historia y hermosas construcciones.

He disfrutado mucho este viaje. Aunque **he hecho el oso**, estoy muy **amañada**, tanto que ya estoy pensando en agarrar mis chiros y radicarme aquí en Madrid.

Quisiera saber cómo has estado. Esperaré tu respuesta.

Un abrazo.

Luisa.

4. ¿Qué quiere expresar Luisa cuando utiliza la palabra guay?

- A. La impresión positiva que le ha dejado España.**
- B. La incomodidad que experimenta por estar en España.**

C. La nostalgia que siente por estar en España.

D. La sensación de sorpresa que se llevó en España.

5. ¿Qué tipo de palabra es guay?

- A. Un modismo muy utilizado por los hablantes de la lengua española.**
- B. Un regionalismo porque es una palabra propia de un país.**
- C. Una interjección que se utiliza para expresar sorpresa.**
- D. Una preposición que sirve para indicar la ubicación de un lugar.**

6. ¿Qué palabra guarda el mismo significado de peladita en el contexto de la carta escrita por Luisa?

- A. calva**
- B. estudiante**
- C. niña**
- D. pobre**

7. ¿Qué quiere decir la expresión hice el oso?

- A. Actuar como un animal.
- B. Hacer gestos tiernos.
- C. Mostrarse muy cariñoso.
- D. Pasar vergüenzas.

8. ¿Qué diría Luisa para expresar que está muy amañada en España?

- A. Extraño tanto mi hogar. Regresaré.
- B. No quiero irme de este bello país.
- C. No veo la hora de empacar e irme.
- D. Si tan solo pudiera irme de aquí.

Lee y responde las preguntas de la 9 a la 11

Querida Ana.

Te escribo para contarte algo que pasó hace unos días. Como sabes, estoy muy amañada en mi nueva escuela, he conocido todo tipo de quámbitos, unos muy amables y otros muy antipáticos, a esos últimos prefiero no pararles bolas. Sin embargo, uno de ellos llamó mucho mi atención, pues se la pasa comiendo libro, incluso cuando tenemos ratos de descanso. Así que decidí acercarme y me di cuenta de que no era tan antipático como se veía y que además te conoce, su nombre es Samuel, pero todos le decimos el Mono, pues su cabello es rubio. Me dijo que ustedes solían ser compañeros en la Academia Musical.

¿Puedes creer las casualidades de la vida?

Iré a visitarte el mes próximo para que sigamos hablando.

Posdata: llevo a mi chandoso.

Un abrazo.

Sara.

9. ¿Qué tipo de palabra es quámbitos y cuál es su significado?

- A. Es un modismo que ayuda a identificar la nacionalidad de quien habla.
- B. Es un modismo que expresa cualidades positivas de las personas.

- C. Es un regionalismo que sirve para describir a los estudiantes.
- D. Es un regionalismo que se utiliza para reemplazar a la palabra *niños*.

10. ¿Qué significa la expresión pararles bolas?

- A. Detener los ataques de las personas.
- B. Prestar atención a algo o a alguien.
- C. Seguir adelante esquivando los problemas.
- D. Tener la disposición de jugar a la pelota.

- 11. ¿Qué importancia tienen las palabras y expresiones subrayadas en el texto?

A. Son costumbres lingüísticas de la comunicación oral que sirven para hablar mediante el uso de claves y acertijos.

B. Son modismos que indican el uso correcto de las expresiones que pertenecen únicamente a la lengua escrita.

C. Son modismos y regionalismos que representan la diversidad del uso de una lengua y la identidad cultural de los hablantes de esta.

D. Son regionalismos que simbolizan las tradiciones y costumbres de todas las zonas de una misma nación.