

الاسم



هَنَّاكَ سِتْ كَلِمَاتٍ تَجْعَلُ الْقِصَّةَ غَيْرَ مُمَكِّنَةٍ. هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَضَعَ دَائِرَةً عَلَيْهَا؟
ثُمَّ، هَلْ تَسْتَطِيعُ إِعَادَةَ كِتَابَةِ النَّصِّ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ لِيُصْبِحَ صَحِيحًا؟
الذُّبَابُ - الْمُلَوَّنُ - الْقَوِيُّ - الْجَمِيلُ - الرَّمَادِيُّ - الطَّوِيلُ

This image shows a full page of handwriting practice paper. It features four identical sets of horizontal guidelines arranged vertically. Each set includes three lines: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line, providing a structured space for practicing letter formation and alignment.