

Centro Educativo: Escuela de Atención Prioritaria San Rafael.
Educador/a: Yendri Morales Rojas
Nivel: Tercero. **Sección:** 3-4.
Asignatura: Estudios Sociales. Guía #13 Valor: 3 puntos

Indicador: Identifico la belleza estética, el sentido histórico y las características del patrimonio cultural y natural para el desarrollo de la sociedad.



1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<ul style="list-style-type: none"> Debe tener al alcance todos los materiales que requiera para desarrollar la guía. Mi cuaderno. Un lápiz de grafito. Borrador. Lápices de color. Celular o computadora.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	<ul style="list-style-type: none"> El lugar donde va a trabajar debe ser cómodo, iluminado, lejos de distractores y con espacio para colocar los materiales. Antes y después de realizar el trabajo, debe lavarse bien las manos y desinfectar el lugar de trabajo. A cuidarnos más que nunca, no bajemos la guardia.
Tiempo en que se espera que realice la guía	<ul style="list-style-type: none"> Estas prácticas son para realizar durante la semana del 12 al 16 de setiembre. Cuenta con 1 hora los días viernes para realizar la actividad o más tiempo si así lo necesita. Si fuera necesario, puedo tomar descansos de 5 minutos cada 30 minutos de trabajo.



2. Conocimiento previo del patrimonio cultural y natural de mi provincia.

Indicaciones	❖ Observo con atención la imagen y contesto la siguiente pregunta en voz alta .	
<p style="text-align: center;">Actividad</p> <p>Preguntas para reflexionar y responder</p>	<p style="text-align: center;">¿ Comentemos?</p> <p>→ Qué representa la anterior imagen.</p> <p>→ Investigo con mi familia dónde se ubica?</p>	



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase

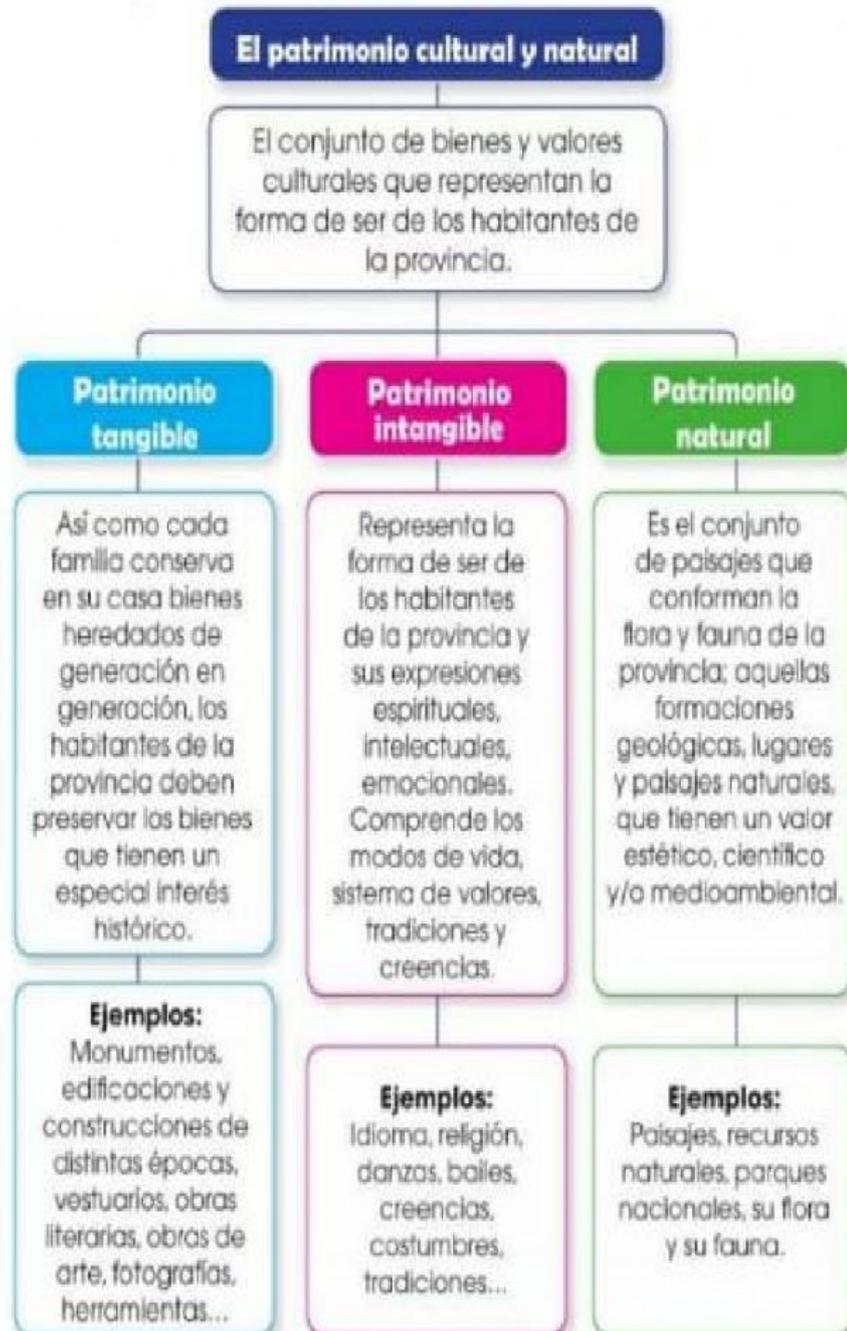
Indicaciones

Acciones que debes realizar:

- ❖ Lea la siguiente información

Actividades

1. leo



2-Con la información anterior escriba las siguientes preguntas y respuestas en su cuaderno de estudios sociales.

a-Asocio el tipo de patrimonio con la descripción correspondiente.

Patrimonio natural	Abarca elementos que no se pueden tocar, como la música o las tradiciones.
Patrimonio tangible	Incluye el paisaje y los recursos naturales de un lugar.
Patrimonio intangible	Incluye objetos que se pueden tocar, como edificios y documentos.

b-Marco con equis (x) la opción con la respuesta correcta.

1. Observe el recuadro:



De acuerdo a la imagen ¿A qué tipo de patrimonio se refiere?

- Patrimonio natural.
- Patrimonio cultural tangible.
- Patrimonio cultural intangible.

2. Observe el recuadro:



De acuerdo a la imagen ¿A qué tipo de patrimonio se refiere?

- Patrimonio natural.
- Patrimonio cultural tangible.
- Patrimonio cultural intangible.

3- Observe el recuadro:



De acuerdo a la imagen ¿A qué tipo de patrimonio se refiere?

- Patrimonio natural.
- Patrimonio cultural tangible.
- Patrimonio cultural intangible.

4- Observe el recuadro:



De acuerdo a la imagen ¿A qué tipo de patrimonio se refiere?

- Patrimonio natural.
- Patrimonio cultural tangible.
- Patrimonio cultural intangible.

5- Observe el recuadro:



De acuerdo a la imagen ¿A qué tipo de patrimonio se refiere?

- Patrimonio natural.
- Patrimonio cultural tangible.
- Patrimonio cultural intangible.

6- Observe el recuadro:



De acuerdo a la imagen ¿A qué tipo de patrimonio se refiere?

- Patrimonio natural.
- Patrimonio cultural tangible.
- Patrimonio cultural intangible.

7- Observe el recuadro:



De acuerdo a la imagen ¿A qué tipo de patrimonio se refiere?

- Patrimonio natural.
- Patrimonio cultural tangible.
- Patrimonio cultural intangible.

7-Observe el recuadro:



De acuerdo a la imagen ¿A qué tipo de patrimonio se refiere?

- Patrimonio natural.
- Patrimonio cultural tangible.
- Patrimonio cultural intangible.

c-APAREAMIENTO.		
COLUMNA A		COLUMNA B
Gallo pinto.	()	
Casona de Guanacaste.	()	1. Patrimonio natural.
Jaguar.	()	
Entrada de los Santos.	()	2. Patrimonio Cultural intangible.
Volcán Arenal.	()	
Teatro Nacional.	()	
Tortillas.	()	3. Patrimonio Cultural tangible.
Aeropuerto Juan Santamaría	()	
Isla del Coco.	()	

4. Autorregulación

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender. Autorregulación		
Reviso las acciones realizadas durante y después de la construcción del trabajo. Marco una X encima de cada símbolo que mejor represente mi respuesta a las siguientes preguntas:		
¿Leí las indicaciones con detenimiento y las repasé en caso de no entenderlas?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Consulté con un familiar o libro, el significado de las palabras que no conocía?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. Evaluación

Indicador	Inicial 1	Intermedio 2	Avanzado 3
Identifico la belleza estética, el sentido histórico y las características del patrimonio cultural y natural para el desarrollo de la sociedad.			
Total			

- Inicial Tuvo menos del 60% de las respuestas correctas en los ejercicios planteados
- Intermedio Tuvo entre un 61% hasta un 80% de respuestas correctas en los ejercicios planteados
- Avanzado Tuvo más del 81% de las respuestas correctas en los ejercicios planteados