

## Evaluación del Bloque I

Es tiempo de revisar lo que has aprendido después de trabajar en este bloque. Lee cada enunciado y subraya la opción que consideres correcta.

1. Para organizar los acontecimientos históricos de un relato podemos utilizar:

- a) Sustantivos.
- b) Palabras o frases que indiquen tiempo: dos años, después, un mes, antes, en 1860.
- c) Verbos conjugados en futuro.
- d) Oraciones tópico.

2. ¿En cuál de los siguientes ejemplos se utiliza la coma para separar los elementos de una lista?

- a) El 24 de febrero de 1821, en Iguala, se proclamó el plan que recogía los anhelos de la mayoría de los mexicanos.
- b) Ciudades como Valladolid y Querétaro se rindieron al aviso de la llegada de Iturbide. Así sucedió también en Guadalajara, Saltillo, Zacatecas y hasta Yucatán.
- c) Estratégicamente hablando, Guerrero, a pesar de sus triunfos, estaba cercado por Iturbide.
- d) El virrey Apodaca puso fuera de la ley a Iturbide y ordenó combatirlo, pero fue inútil.

**3.** Son dichos agudos y sentenciosos, de uso popular.

- a)** Poemas.
- b)** Refranes.
- c)** Fábulas.
- d)** Chistes.

**4.** Es una característica de las fábulas:

- a)** Utilizar personajes fantasmagóricos.
- b)** Señalar los defectos humanos.
- c)** Finalizar con una pregunta.
- d)** Explicar el origen del mundo.

**5.** La moraleja es:

- a)** Lo que dice uno de los personajes al iniciar la fábula.
- b)** La enseñanza o lección que se deduce de una fábula.
- c)** La forma en la que debemos actuar siempre.
- d)** La opinión acerca de cómo está escrita la fábula.

6. Las frases sugestivas que se usan en la publicidad se caracterizan por el uso de:

- a) Adjetivos.
- b) Pronombres.
- c) Nexos.
- d) Artículos.

7. Son frases que se utilizan para dar a conocer un producto.

- a) Regionalismos.
- b) Eslogan.
- c) Sugestivas.
- d) Términos técnicos.

8. Por sus propósitos, los anuncios se pueden clasificar en:

- a) Literarios y propagandísticos.
- b) Publicitarios y propagandísticos.
- c) Estéticos y publicitarios.
- d) Estéticos y culturales.

