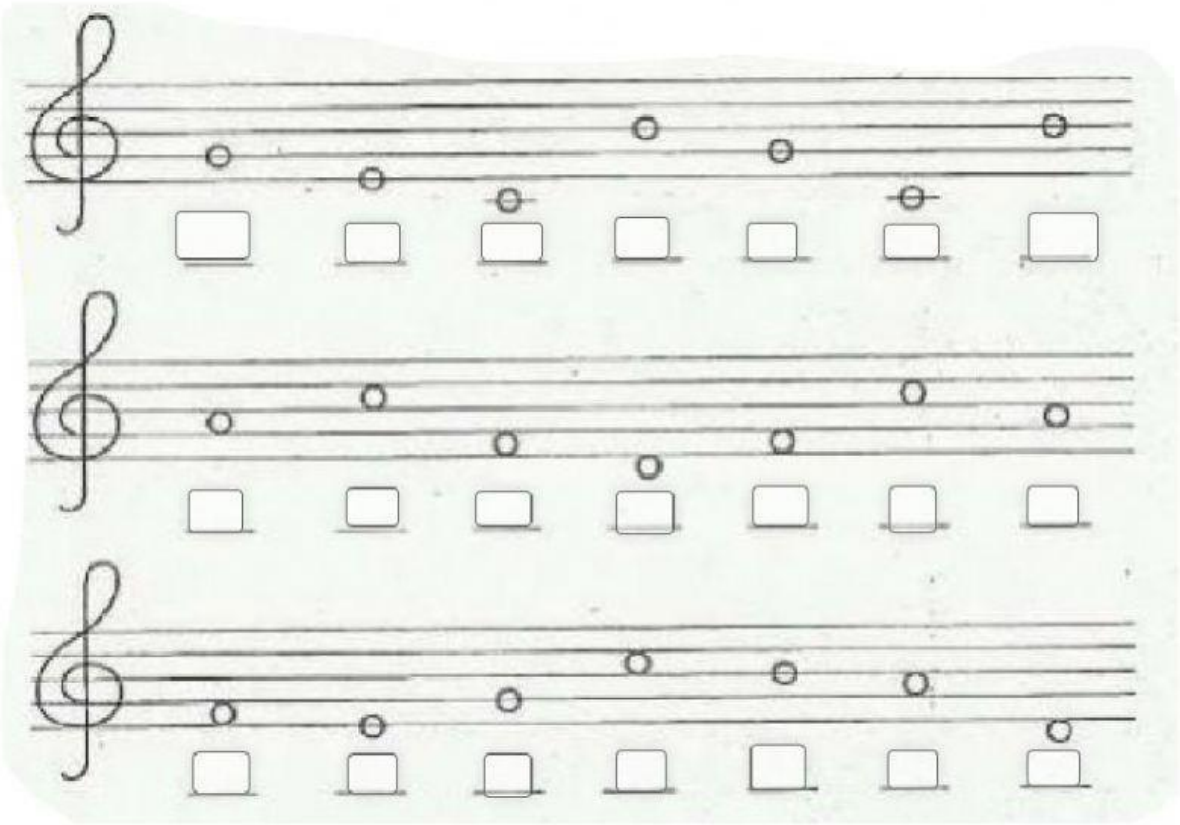
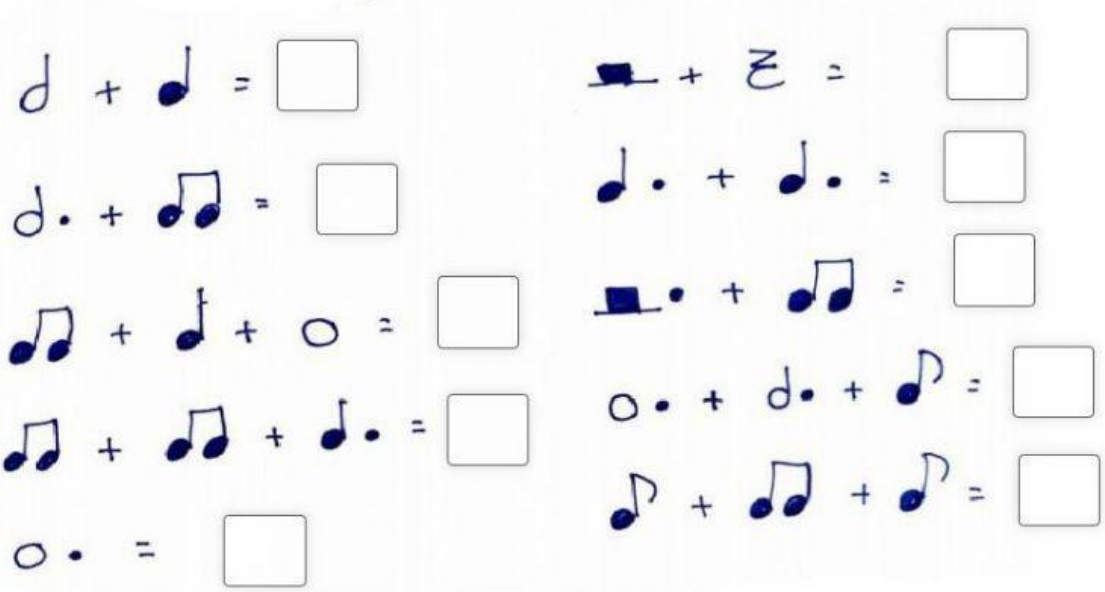
5º Repaso de lenguaje musical

1. Escribe debajo el nombre de cada nota. Recuerda poner la coma (´) a las notas agudas.



2. SUMA DE FIGURAS MUSICALES:



3. Responde a las siguientes preguntas sobre la partitura:



1. ¿A qué **TEMPO** (velocidad) hay que interpretar la partitura? _____

2. ¿En qué **compas** está escrita? Elige la respuesta correcta. _____

BINARIO TERNARIO CUATERNARIO

3. ¿Qué **matiz de intensidad** aparece al principio?_____

4.¿Cuál es la **nota más grave** de la partitura?_____

5. ¿Cuál es la **nota más aguda** de la partitura? _____

6. ¿Cuál es la **figura de mayor duración** de la partitura? _____

7. ¿Cuál es la **figura de menor duración** de la partitura? _____

8. ¿**Cuántos compases tiene la partitura**? (Ten en cuenta que hay puntos de repetición de principio a fin). _____

Nombre y apellidos: _____ Curso: _____