

ورقة عمل ٣: الوسائط المتعددة

رتب خطوات مراحل إنتاج الوسائط المتعددة:



مرحلة التصميم والسيناريو		
مرحلة التجريب والتطوير		
مرحلة النشر والتوزيع		
مرحلة التنفيذ والإنتاج		
مرحلة التخطيط		



ضع المصطلح المناسب من الجدول في الفراغات التالية:



التدريب	الواقع الافتراضي	SERIF	GIMP
A V I DEMUX	PENCIL	أهمية الوسائط المتعددة	ADOBE
التنفيذ والإنتاج	الرسوم الثابتة	MAGIX	AUDE CITY

	منها أنها تساعد في إبقاء المعروض أكثر أثرا لدى المتلقي .
	هي لقطات ثابتة لأشياء حقيقية .
	هو محاكاة الواقع من خلال توليده على شاشة الحاسب.
	من مجالات استخدام الوسائط المتعددة .
	من مراحل إنتاج الوسائط المتعددة .
	من البرامج المفتوحة المصدر التي تستخدم في إعداد الصور.
	من البرامج المفتوحة المصدر التي تستخدم في إعداد الفيديو.
	من البرامج المفتوحة المصدر التي تستخدم في إعداد الصوت.
	من البرامج المفتوحة المصدر التي تستخدم في إعداد الرسوم المتحركة.

