

. Lee detenidamente el siguiente texto.

La rosa

*Cuando se abre la mañana
roja como sangre está,
el rocío no la toca,
porque se teme quemar.*

*Abierta en el mediodía
es dura como un coral,
el sol se asoma a los vidrios
para verla deslumbrar.*

*Cuando en las ramas emplezan
los pájaros a cantar
y se desmaya la tarde
en las violetas del mar,
se pone blanca con blanco
de una mejilla de sal
y cuando la noche toca
blanco cuerno de metal
y las estrellas avanzan,
mientras los aires se van
en la raya de lo oscuro
se comienza a deshojar.*

Federico García Lorca.

1) . Elije la opción que explique el significado de estas palabras según el texto.

- CORAL:
 - Conjunto de personas que forman un coro.
 - Invertebrado que vive en colonias muy numerosas y unidos entre sí, en aguas cálidas y poco profundas. Son de color blanco, rojo o rosado.
- DESLUMBRAR:
 - Impedir que momentáneamente alguien pueda ver bien.
 - Causar una fuerte impresión en una persona.

2) . Indica si las siguientes oraciones son V (verdaderas) o F (falsas). Justifica las incorrectas.

- "La rosa" es un texto literario del género narrativo. _____
- La poesía está compuesta por seis estrofas y cada una de ellas tiene cuatro versos.

- Su métrica es regular _____
- Los versos son octosílabos _____
- Tiene rima consonante _____

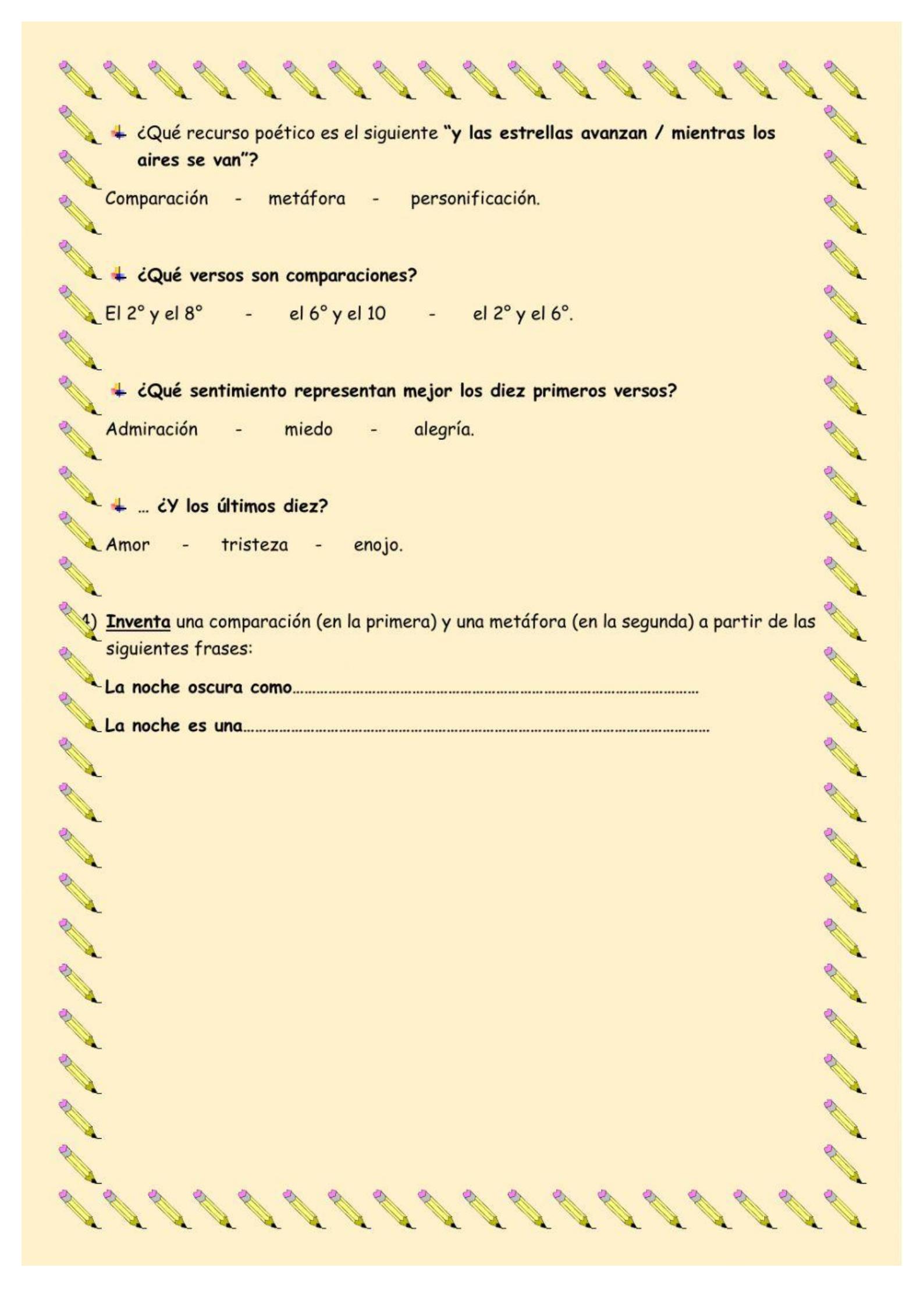
3) Marca la respuesta correcta.

⊕ ¿Con qué momento del día coinciden los versos 1 al 4?

Mañana - noche - tarde

⊕ ¿Con qué momento del día los últimos versos?

Mañana - noche - tarde

+ ¿Qué recurso poético es el siguiente "y las estrellas avanzan / mientras los aires se van"?

Comparación - metáfora - personificación.

+ ¿Qué versos son comparaciones?

El 2º y el 8º - el 6º y el 10 - el 2º y el 6º.

+ ¿Qué sentimiento representan mejor los diez primeros versos?

Admiración - miedo - alegría.

+ ... ¿Y los últimos diez?

Amor - tristeza - enojo.

4) Inventa una comparación (en la primera) y una metáfora (en la segunda) a partir de las siguientes frases:

La noche oscura como.....

La noche es una.....