FÁBULA Y EPOPEYA
=ELEMENTOS LINGÜÍSTICOS: FIGURAS RETÓRICAS=

Una de las formas de dar a un texto un carácter literario es mediante recursos literarios o figuras retóricas, que le dan más belleza o expresión a las palabras.

En el caso de la fábula, el lenguaje utilizado es sencillo, lo que permite a los lectores comprenderla con facilidad. En cuanto al uso de figuras retóricas, normalmente se hace alusión a la personificación o prosopopeya. En el caso de la epopeya se utiliza un lenguaje formal y muy laborado, cargado de figuras retóricas y algunas de las más usadas son: el epíteto, la hipérbole, la metáfora y el símil o comparación.

I.UNE CADA FIGURA RETÓRICA CON SU EJEMPLO TOMADO DE FRAGMENTOS O FRASES DE LA ENEIDA DE VIRGILIO Y DE FÁBULAS DE ESOPO.

Epopeya o personificación: consiste en atribuir a los objetos o animales características de los seres humanos.	El buen Acestes o la cruel Juno.
Epíteto. Resalta una cualidad o característica natural del nombre al que acompaña	(...) y abate los primeros a los que van delante con la cabeza erguida, de cuernos como árboles (...)
Símil o comparación. Consiste en establecer una relación de semejanza entre una idea real o literal y una idea en sentido figurado. Se diferencia de la metáfora debido a que para establecer la relación entre ideas utiliza las palabras como, tal o cual.	Marchaos ya de aquí y decid esto a vuestro rey: el gobierno del mar y el cruel tridente no a él, sino a mí, los confío la suerte. Se ocupa él de las rocas enormes, Euro, vuestras moradas; que se jacte en aquella residencia Eolo y reine en la cerrada cárcel de los vientos.
Metáfora. Consiste en establecer una relación de semejanza entre una idea real o literal y una idea en sentido figurado.	El ratón, viendo que su vida corría peligro, le suplicó al león que por favor tuviese piedad y no le hiciera daño, ya que no lo había hecho por maldad, sino por ignorancia.
Hipérbole. Busca dar mayor énfasis mediante el uso de expresiones muy exageradas	Mas los dioses a ti, si algún numen vela por los piadosos, si es que algo queda de justicia y una inteligencia que sabe lo que es justo, digna recompensa habrán de darte. ¿Qué siglos tan felices te vieron nacer? ¿Qué padres tan grandes así te engendraron?