

Centro Educativo: Escuela de Atención Prioritaria San Rafael. Educador/a: Yendri Morales Rojas Nivel: Tercero. Sección: 3-4 Asignatura: Estudios Sociales. Guía #13
 Indicador: Describe las efemérides de la provincia y su importancia para enriquecer las identidades provinciales.



1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	• Debe tener al alcance todos los materiales que requiera para desarrollar la guía.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	• El lugar donde va a trabajar debe ser cómodo, iluminado, lejos de distractores y con espacio para colocar los materiales. • Antes y después de realizar el trabajo, debe lavarse bien las manos y desinfectar el lugar de trabajo. A cuidarnos más que nunca, no bajemos la guardia.
Tiempo en que se espera que realice la guía	• Estas prácticas son para realizar durante la semana del 28 de setiembre al 02 de octubre.

2. Conocimiento previo del patrimonio cultural y natural de mi provincia.

Indicaciones	❖ Observo con atención la imagen y contesto las siguientes preguntas en voz alta. Observe el siguiente video!
Actividad Preguntas para reflexionar y responder	 Jhonny Ramírez Fuentes CREATED USING POWTOON



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase



Actividades

1. Analizo la siguiente información

Símbolos patrios de Costa Rica

Los símbolos nacionales más antiguos de Costa Rica son su **Bandera** y **Escudo Nacionales**, que datan de 1848, con la fundación de la República. De ellos, la bandera ha permanecido invariable, mientras que el escudo ha experimentado diversas variaciones, la última versión vigente en 1998. La música del **Himno Nacional** fue escrita e interpretada por primera vez en 1852, pero su letra definitiva, que se mantiene hasta la actualidad, fue en 1903 y su declaratoria definitiva como oficial en 1979.

Estos tres símbolos nacionales permanecieron como los únicos del país hasta 1939, cuando se escogió a la **Guaria Morada** como flor nacional. En 1959 con el **Árbol de Guanacaste** como árbol nacional, como homenaje al pueblo guanacasteco, seguido en 1977 por el **Yigüirro**, que se convirtió en ave nacional merced a una iniciativa para su conservación.

En 1988, **La Carreta Típica**, de importancia histórica y cultural para el país, pasó a convertirse en símbolo nacional del trabajo. En 1995, para incentivar su conservación, **El Venado Cola Blanca** fue elegido como símbolo de la fauna nacional, y al año siguiente, **La Marimba** se transformó en símbolo de la cultura y la tradición como una forma de promover el rescate del folclor nacional.

La Antorcha de la independencia centroamericana fue el primer símbolo nacional declarado en el siglo XXI, en 2002, mientras que **El Cerro Los Crestones** fue el primer sitio de la geografía nacional en ser declarado como símbolo. En 2014, el **Manatí del Caribe**, en peligro de extinción, fue el primer símbolo nacional surgido de la iniciativa popular, gracias al impulso de una escuela de la provincia de Limón, y una vez más, como una forma de preservar a la especie. **Las Esferas Precolombinas de Piedra** de la región del Diquís, fueron declaradas en 2014 para incentivar el rescate del patrimonio de los pueblos indígenas. En el año 2018 el **Teatro Nacional de Costa Rica** es escogido como Símbolo Nacional del Patrimonio Histórico Arquitectónico y Libertad Cultural.

El 27 de enero de 2020, se aprobó un nuevo símbolo nacional: **El Café** se convirtió en el decimoquinto símbolo patrio en el desarrollo económico, social y cultural costarricense. En un acto dirigido por el Presidente de la República, Carlos Alvarado Quesada, se firmó el martes 28 de julio de 2020 la Ley N° 9815 que declara el café como un símbolo patrio de Costa Rica.

Bandera Nacional



La concepción y diseño de la actual bandera, vigente desde el año 1848, correspondió a Pacífica Fernández Oreamuno, esposa del primer presidente y fundador de la República, José María Castro Madriz.

El diseño se encuentra inspirado en la bandera de Francia. La bandera es tricolor por medio de cinco franjas colocadas horizontalmente, una roja en el centro comprendida entre dos blancas, a cada una de las cuales sigue una azul.



El Pabellón Nacional se diferencia porque en el centro de la banda roja lleva bordado sobre fondo blanco el Escudo Nacional.

Los colores representan:

- Azul: representa el cielo que cubre Costa Rica y los ideales por forjar una nación democrática.
- Blanco: representa la pureza, la bondad y la paz.
- Rojo: representa la sangre derramada por los costarricenses en la lucha hacia la libertad, el trabajo y la labor cotidiana, según está escrito en el Himno Nacional y en el Saludo a la Bandera.

Escudo Nacional



Fue decretado el 29 de septiembre de 1848. Consiste en un marco dorado que representa el grano de oro (el café). Dentro del marco hay tres volcanes humeantes, de color verde azul, que simbolizan a los volcanes y las tres cordilleras que cruzan el país y un extenso valle verde claro entre dos océanos azules (océano Pacífico y mar Caribe, que bañan las costas

del oeste y el este del país, respectivamente, al igual que las de Centroamérica). En cada uno de estos hay un buque mercante representando la historia marítima del país. En el horizonte, a la izquierda del escudo, se aprecia un sol naciente de oro viejo.

Cierran el escudo dos palmas de mirto verde oscuro unidas por una cinta con la leyenda «REPÚBLICA DE COSTA RICA» en letras doradas. El remate lo forma una cinta azul claro que sirve de corona con la leyenda América Central 1906, por la Ley número 18 del 27 de noviembre del mismo año, fueron suprimidos los dos primeros elementos citados y en 1964 se le agregaron dos estrellas más las cuales todas juntas representan las siete provincias de Costa Rica.

2-Con la información anterior realice las siguientes actividades en el cuaderno de estudios sociales.

1. Explico la diferencia entre la Bandera Nacional y el Pabellón Nacional.

La bandera:

El Pabellón:

2. Explico el significado de cada color de la Bandera Nacional.

Blanco:

Azul:

Rojo:

3. Explico el significado de los siguientes elementos del Escudo Nacional.



4-Busco en el diccionario el significado de las siguientes palabras de nuestro Himno Nacional.

Límpido

Tenaz

Fecunda

Faz

Viril

Tosca

Trocar

1. Limpio, terso, puro, sin mancha.

2. Que opone mucha resistencia a romperse o deformarse.

3. Que se reproduce o procrea con facilidad o abundantemente.

4. Superficie, vista o lado de una cosa.

5. Vidrio muy claro y transparente que se pone delante de algunas cosas para preservarlas.

6. referirse a aquello que resulta **burdo, rústico, incivil**

7. Cambiar de vida.

5- Asocio con una línea el significado de algunos de los símbolos nacionales, con el dibujo según corresponda.

Es el símbolo del trabajo.



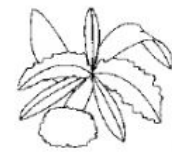
Su floración se da en el mes de mayo. Es la mística flor de la fe.



Su conocido canto potente y melodioso anuncia la llegada de la época lluviosa.



Fue declarado símbolo nacional en homenaje a los guanacastecos por su Anexión del Partido de Nicoya al país.



Representan la riqueza y los esfuerzos de conservación que se han logrado. Tiene un gran valor escénico y natural.



Es mediano, delgado y con patas largas. Su color es café y en la parte inferior es blanco. Su nombre proviene de su corta cola. Es difícil verlo, pues está en peligro de extinción.



Representa la Libertad e Independencia que une a Costa Rica con sus hermanos de Centroamérica.



Es el instrumento musical nacional. Su música alegra las actividades religiosas, folclóricas y fiestas populares.



NOTA: hasta aquí trabajarás el día de hoy, debes enviarlo a la docente por WhatsApp, correo o TEAMS, el día viernes 02 de octubre antes de las 5:40 pm.

5. Autoevaluación

"Autoevalúo mi nivel de desempeño"			
Al terminar por completo el trabajo, autoevalúo el nivel de desempeño alcanzado			
Indicadores de aprendizaje esperado:	Marco con una equis (x) encima del nivel que mejor represente mi desempeño en cada indicador		
	Inicial	Intermedio	Avanzado
Describo las efemérides de la provincia y su importancia para enriquecer las identidades provinciales.	Menciono las efemérides de la provincia y su importancia para enriquecer las identidades provinciales. ()	Resalto aspectos relevantes de las efemérides de la provincia y su importancia para enriquecer las identidades provinciales. ()	Distingo puntualmente las efemérides de la provincia y su importancia para enriquecer las identidades provinciales. ()