

## EVALUACIÓN ACUMULATIVA DE LENGUA CASTELLANA TERCER PERÍODO

NOMBRE: \_\_\_\_\_ GRADO: 5°

- 1- La narración es el relato de una serie de hechos reales o imaginarios realizados por personajes que ocurren en espacio y tiempo determinado, según lo anterior podemos decir que la narración es:
  - a- Un relato de hechos reales o imaginarios.
  - b- Un relato sólo de hechos imaginarios.
  - c- Un relato sólo de hechos reales.
  
- 2- Los textos narrativos tienen una estructura que nos permite conocer el desarrollo y el relato de las acciones, la estructura de la narración es:
  - a- Suceso inicial, plan, diálogos.
  - b- Inicio, nudo y desenlace.
  - c- Personajes, espacio y tiempo.

Según la estructura de la narración, cada parte tiene una función, responde las preguntas 3 a 6 teniendo en cuenta la información.

- 3- En el inicio de la narración se presentan:
  - a- El desarrollo del tema.
  - b- El final de la historia.
  - c- Los personajes, el lugar y el tiempo.
  
- 4- El desarrollo del tema está en:
  - a- El nudo.
  - b- El desenlace.
  - c- El inicio.
  
- 5- El desenlace:
  - a- Desarrolla el tema.
  - b- Presenta los personajes, el lugar y el tiempo.
  - c- Da un final a la historia.
  
- 6- Los personajes son:
  - a- Quienes leen la narración.
  - b- Quienes desarrollan las acciones en las narraciones.
  - c- Quienes escriben las narraciones.
  
- 7- En toda narración hay 4 elementos importantes en el desarrollo de la historia, los cuales son:
  - a- Acción, atmósfera, tema, sitio.
  - b- Personajes, tiempo, tema y espacio.
  - c- Sólo los personajes y los acontecimientos.
  
- 8- Quien cuenta los sucesos que le acontecen a los personajes es:
  - a- El narrador.
  - b- El personaje principal.

c- Los personajes secundarios.

9- Estos cuentos se caracterizan por la presencia de personajes que no existen en el mundo real y que se perciben como normales a lo largo de toda la historia, por ejemplo: dragones, hadas, brujas, animales parlanchines, etcétera.

- a- Fantásticos
- b- Ciencia ficción
- c- Maravillosos
- d- Policiales

10- Estos cuentos se basan en mostrar cómo afectan una comunidad o a un personaje específico, ubicados en el pasado, presente o futuro, los avances tecnológicos y científicos.

- a- Fantásticos
- b- Ciencia ficción
- c- Maravillosos
- d- Policiales

11- Narra hechos relacionados con la delincuencia, crímenes y justicia. Generalmente, su temática principal tiene que ver con la resolución de algún delito, o bien, con la persecución de algún criminal.

- a- Fantásticos
- b- Ciencia ficción
- c- Maravillosos
- d- Policiales

12- La fábula es un texto que nos cuenta una historia y que en ella podemos encontrar distintos elementos, por lo tanto la fábula es un texto:

- a- Dramático
- b- Poético
- c- Narrativo
- d- Informativo

13- En las fábulas, los animales tienen cualidades humanas, a esta característica se le conoce con el nombre de:

- a- Animalismo
- b- Humanismo
- c- Personificación
- d- Moraleja

14- El objetivo de la fábula es:

- a- Informar
- b- Describir
- c- Dejar una enseñanza o moraleja

15- Los mitos, son narraciones en las cuales se cuentan diferentes sucesos relacionados con el universo, la naturaleza y el hombre; encontramos personajes como:

- a- Dioses, seres sobrenaturales, hombres

- b- Dragones caballeros
- c- Personas comunes
- d- Princesas

16- El mito es un relato narrativo por:

- a- Ser escrito para representar tiempos históricos
- b- Tener un narrador
- c- Por explicar el origen del mundo o del hombre
- d- Por inventar historias

17- Los mitos que hablan acerca del origen del hombre se les conoce con el nombre de:

- a- Cosmogónicos
- b- Antropogonicos
- c- Teogónicos

18- Las leyendas son narraciones que son transmitidas de generación en generación de forma:

- a- Escrita y visual
- b- Oral y escrita
- c- Oral y con señas
- d- Imágenes y escrita

Lee cada fragmento e identifica el narrador.

19- "Me llena de emoción y orgullo la distinción que se me hace al otorgarme el premio Nobel de Paz"

- a- 3ra persona. Narrador omnisciente.
- b- 3ra persona. Narrador observador.
- c- 1ra persona. Narrador protagonista.

20- "El principito atravesó el desierto y no encontró más que una flor. Una flor de más de tres pétalos"

- a- 3ra persona. Narrador omnisciente.
- b- 3ra persona. Narrador observador.
- c- 1ra persona. Narrador protagonista.

21- "Juana la mujer del pescador, está en su choza, sentada junto al fuego reparando una vieja vela. Afuera el viento silba y aúlla y las olas zumban, retumbando y rompiendo contra la costa"

- a- 3ra persona. Narrador omnisciente.
- b- 3ra persona. Narrador observador.
- c- 1ra persona. Narrador protagonista.