

## ULANGAN HARIAN KE- 2 SENI BUDAYA MATERI SENI MUSIK

NAMA :  
KELAS :  
HARI/TANGGAL :

---

Pilihlah salah satu opsi jawaban yang kamu anggap benar!

1. Aktivitas yang menyenangkan bagi siapa saja untuk mewakili perasaan baik itu dalam keadaan sedih, gembira, atau keadaan tidak menentu merupakan pengertian ....
  - a. Bersiul
  - b. Berjoget
  - c. Bernyanyi
  - d. Bersenandung
2. Berikut ini yang bukan termasuk penampilan bernyanyi yang sering kita lihat di televisi atau di sebuah panggung adalah ....
  - a. Tampil dengan band lengkap
  - b. Diringi musik dari CD
  - c. Ngamen di jalan
  - d. Bersama-sama lebih dari dua orang
3. Bunyi atau suara satu siswa berbeda dengan siswa yang lain adalah ....
  - a. Warna nada
  - b. Warna suara/timbre
  - c. Wilayah nada
  - d. Wilayah suara
4. Pernapasan yang baik dilakukan dalam bernyanyi adalah ....
  - a. Pernapasan diafragma
  - b. Pernapasan perut
  - c. Pernapasan dada
  - d. Pernapasan mulut
5. Kemampuan seseorang dalam mencapai ketinggian dan rendahnya nada menyebabkan seseorang memiliki wilayah nada tertentu disebut....
  - a. Wilayah suara
  - b. Wilayah nada
  - c. Warna nada
  - d. Warna suara
6. Berikut ini yang bukan termasuk dalam pengelompokan wilayah nada sesuai ambitusnya adalah ....
  - a. Suara waria
  - b. Suara anak-anak
  - c. Suara wanita
  - d. Suara pria
7. Ada tiga jenis resonansi atau tempat memantulkan sumber bunyi sesuai fungsinya, yaitu
  - a. Resonansi perut, dada, dan diafragma
  - b. Resonansi perut, hidung, dan kepala
  - c. Resonansi kepala, dada, dan perut
  - d. Resonansi dada, hidung, dan kepala
8. Melakukan sesuatu tanpa persiapan disebut ...

- a. Ikut-ikutan
  - b. Spontanitas
  - c. Aransemen
  - d. Improvisasi
9. Ciri-cirinya: 1) Vokal grupnya terdiri dari 3-10  
2) Aransemen vokalnya bebas  
3) Menggunakan improvisasi yang dominan  
4) Dapat diiringi musik atau tidak.

Uraian di atas merupakan ciri-ciri:

- a. Aturan bernyanyi
  - b. Kelompok bernyanyi
  - c. Vokal grup
  - d. Aranseman vokal
10. Variasi lagu dapat dilakukan dengan mengubah tiga unsur lagu, yaitu ....
- a. Ritmis, melodis, dan dinamika
  - b. Ritmis, melodis, dan harmonis
  - c. Ritmis dan melodis
  - d. Melodis dan dinamika