

Exercice 10 Lisez les questions. Écoutez le document puis répondez.


1. D'après Laurine, à 12 ans :
 - a. On ne sait pas que le tabac est dangereux.
 - b. On a envie de fumer parce que c'est dangereux.
 - c. On a trop peur de fumer parce que c'est dangereux.
2. En quoi la première cigarette a une valeur symbolique pour Laurine ?
3. Les adolescents plus âgés :
 - a. ont influencé Laurine.
 - b. ont forcé Laurine à fumer.
 - c. ont conseillé à Laurine de ne pas fumer.
4. Pourquoi Laurine estime-t-elle que les discours des adultes n'étaient pas très crédibles ?
5. Les campagnes contre le tabac :
 - a. ont incité Laurine à arrêter.
 - b. Laurine ne les a jamais vues.
 - c. n'ont eu aucun impact sur Laurine.
6. Laurine :
 - a. a tenté de cacher un certain temps à ses parents qu'elle fumait.
 - b. a avoué très rapidement à ses parents qu'elle fumait.
 - c. a caché pendant des années à ses parents qu'elle fumait.
7. Qu'est-ce qui explique la réaction du père de Laurine ?
8. Comment est-ce que Laurine a été punie ?
9. Comment les amis de Laurine faisaient-ils pour se procurer des cigarettes ?
 - a. Ils volaient des paquets chez des buralistes.
 - b. Ils achetaient des paquets chez des buralistes.
 - c. Ils mentaient aux buralistes sur leur âge.
10. Qu'est-ce que l'oncle de Laurine lui donnait ?
 - a. De l'argent.
 - b. Du tabac.
 - c. Du maquillage.
11. À quel moment Laurine a-t-elle compris qu'elle était devenue dépendante ?
12. Quel discours a choqué Laurine ?
 - a. Celui d'une fumeuse souffrant de troubles cardiaques.
 - b. Celui d'une lycéenne devenue dépendante à la cigarette.
 - c. Celui d'une ancienne fumeuse venue témoigner à son lycée.
13. Quel est l'objectif principal de Laurine maintenant ?

Exercice 11 Lisez les questions. Écoutez le document puis répondez.


1. Selon la spécialiste, les perturbations que subit l'adolescent :
 - a. durent plusieurs mois ou plusieurs années.
 - b. durent plusieurs jours voire plusieurs semaines.
 - c. durent parfois toute la vie.
2. Qui est Françoise Dolto ?
3. Véronique Lafforgue estime que la confrontation entre les parents et les adolescents :
 - a. peut être utile.
 - b. est toujours utile.
 - c. est plutôt utile.
4. Quelle perturbation majeure subit un adolescent ?
5. Selon Véronique Lafforgue, qu'est-ce qui explique l'angoisse des adolescents ?
 - a. Ils ne se sentent pas assez soutenus par leurs parents.
 - b. Ils ont peur de ressembler à leurs parents.
 - c. Ils ne savent pas encore qui ils sont.
6. Quelle attitude doivent avoir les parents des adolescents en crise ?
 - a. Ils doivent communiquer avec eux.
 - b. Ils doivent les punir quand ils vont trop loin.
 - c. Ils doivent se montrer stricts.
7. Pourquoi, d'après la psychologue, les adolescents sont-ils souvent tristes ?
 - a. Parce qu'ils se sentent incompris.
 - b. Parce qu'ils quittent un monde d'insouciance.
 - c. Parce qu'ils trouvent le monde des adultes trop agressif.

On ne vous demande pas de faire appel à vos connaissances personnelles. L'information est dans le document.



- 8 • Comment explique-t-elle leur attitude parfois radicale ?
 - a. Les adolescents sont souvent en colère contre la société.
 - b. Les adolescents adorent la provocation, c'est de leur âge.
 - c. Les adolescents fuient ce qui est ordinaire pour se sentir à part.
- 9 • Quel paradoxe est soulevé par la spécialiste dans le comportement des adolescents ?
- 10 • Véronique Lafforgue affirme que l'entourage de l'adolescent doit :
 - a. préparer l'adolescent au monde extérieur.
 - b. protéger l'adolescent du monde extérieur.
 - c. Réconcilier l'adolescent avec le monde extérieur.
- 11 • Quel est le véritable enjeu de la crise d'adolescence évoqué par Véronique Lafforgue ?
 - a. Les adolescents doivent se détacher de leurs parents.
 - b. Les adolescents doivent apprendre à obéir à des règles.
 - c. Les adolescents doivent découvrir leur propre identité.
- 12 • Pourquoi les psychanalystes comparent-ils les adolescents à des homards ?

Exercice 14 Lisez les questions. Écoutez le document puis répondez.



- 1 • Que signifie le mot « adolescent » ?
- 2 • L'« adolescence » est :
 - a. une mode.
 - b. une lubie passagère.
 - c. un phénomène de société.
- 3 • La passion de Sébastien Gonthier pour les super-héros a commencé :
 - a. pendant son enfance.
 - b. à l'adolescence.
 - c. il y a quelques années.
- 4 • Quel âge a plus ou moins Sébastien Gonthier ?
- 5 • Sébastien n'est pas le seul « adolescent », en France. Il y en a environ :
 - a. des centaines.
 - b. des centaines de milliers.
 - c. des milliers.
- 6 • Sébastien habite :
 - a. chez ses parents.
 - b. chez un ami, passionné comme lui.
 - c. dans un appartement, avec un colocataire.
- 7 • À quel personnage associe-t-on Sébastien ?
- 8 • La bande dessinée française :
 - a. s'adresse en majorité à des plus de 25 ans.
 - b. cible les adolescents.
 - c. n'est lue que par des « adolescents ».
- 9 • Dans les magasins de bandes dessinées, on trouve :
 - a. des gens de tous les âges.
 - b. plutôt des jeunes de 15 ans.
 - c. surtout des adultes qui peuvent avoir jusqu'à 50 ans.
- 10 • Le sociologue considère que les « adolescents » :
 - a. constituent une très grande catégorie sociale.
 - b. ne sont pas une catégorie sociale.
 - c. représentent une catégorie aussi importante que les retraités.
- 11 • L'émission de Sébastien :
 - a. c'est un passe-temps.
 - b. c'est son travail.
 - c. c'est une passion.
- 12 • Pourquoi existe-t-il autant d'« adolescents » ?
- 13 • D'après le sociologue, les Français sont plutôt :
 - a. négatifs.
 - b. dépressifs.
 - c. en colère.

Repérez bien les informations importantes contenues dans l'introduction. Il faudra être capable de les comprendre et de les reformuler.

Exercice 21 Lisez les questions. Écoutez le document puis répondez.


- 1 • Quelles sont les professions de Stéphane Bourgeois ?
- 2 • Pourquoi la déscolarisation est-elle une conduite à risques ?
- 3 • D'après le conférencier, dans laquelle de ces familles les jeunes sont-ils les plus exposés à ce type de comportement ?
a. Les familles monoparentales. b. Les familles violentes. c. Les familles pauvres.
- 4 • Qu'est-ce qu'une mère « castratrice » ?
- 5 • Pour Stéphane Bourgeois, la toxicomanie et les scarifications peuvent signifier :
a. que le jeune cherche à se détacher symboliquement de sa famille trop pesante.
b. que le jeune a souffert d'abus dans son enfance.
c. que le jeune cherche à faire culpabiliser ses parents.
- 6 • Que doit tout d'abord éviter de faire un intervenant social ?
a. Dramatiser. b. Juger. c. Donner des explications.
- 7 • Quel rôle doit jouer l'intervenant social auprès du jeune ? Pourquoi ?
- 8 • Le jeune a besoin qu'on reconnaisse que sa souffrance est :
a. destructrice. b. partagée. c. justifiée.
- 9 • Que veulent vérifier les jeunes qui provoquent les adultes ?
- 10 • Ces jeunes ont surtout besoin d'apprendre à :
a. supporter le jugement des autres.
b. respecter toute forme d'autorité.
c. faire preuve de bienveillance envers eux-mêmes.
- 11 • Finalement, pour Stéphane Bourgeois, les gens qui n'ont pas grandi dans les mêmes conditions que ces jeunes peuvent s'estimer :
a. chanceux. b. heureux. c. honteux.

Attention, le document risque d'être un peu « technique ». Ne vous découragez pas !

La lecture des questions avant l'écoute pourra vous aider à mieux comprendre le document audio.