

PENILAIAN TENGAH SEMESTER

1. Ayahku bernama Abu Salman. Ayah berpostur sedang, berumur sekitar 54 tahun. Rambutnya putih beruban. Di dagunya terdapat bekas cukur jenggot. Kulit ayahku kuning langsung. Wajah ayah tipikal Batak dengan rahang yang kuat dan hidung mancung tapi agak besar. Matanya hitam tajam dengan alis tebal. Sepintas ayahku seperti orang India.
Objek/Hal yang dideskripsikan dalam teks tersebut adalah
 - a. nama ayahku
 - b. ayahku orang India
 - c. ciri fisik ayahku
 - d. rambut, dagu dan kulit ayahku
2. Struktur teks deskripsi (paragraf) di atas adalah...
 - a. identifikasi
 - b. simpulan
 - c. koda
 - d. deskripsi bagian
3. Rasa hangat berbau dengan lembutnya hembusan angin sore, melingkupi seluruh tubuh. Kalimat tersebut menggunakan cerapan pancaindra, yaitu ...
 - a. seakan dapat dilihat
 - b. seakan dapat dirasakan
 - c. seakan dapat didengar
 - d. seakan dapat diraba
4. Teks deskripsi menggunakan majas untuk menggambarkan/ melukiskan objek. Kalimat berikut yang bermajas adalah
 - a. Ayah berpostur sedang, berumur sekitar 54 tahun.
 - b. Meskipun kelihatannya mengerikan, ayahku orang yang sabar.
 - c. Beliau selalu menunjukkan perasaannya lewat gerakan bermakna di wajahnya.
 - d. Bagai air yang mengalir tenang, tetapi sangat dalam.
5. Angin pantai dengan lembut mengelus wajah kita. Kalimat di atas mengandung majas...
 - a. asosiasi
 - b. personifikasi
 - c. hiperbola
 - d. metafora
6. Struktur teks deskripsi adalah...
 - a. identifikasi, deskripsi bagian, deskripsi utama
 - b. identifikasi, deskripsi utama, penutup
 - c. identifikasi, deskripsi bagian, simpulan/kesan
 - d. identifikasi, deskripsi bagian, reorientasi
7. Kata "pesona" apabila diimbui oleh imbuhan meN- akan menjadi kata...
 - a. Mempesona
 - b. memeson
 - c. mepeson
 - d. menpesona
8. Penggunaan kata depan dan imbuhan "di" yang tepat adalah...
 - a. Drama tari kolosal "Ariah" di pentaskan di area Monas.
 - b. Drama tari kolosal "Ariah" dipentaskan di area Monas
 - c. Drama tari kolosal "Ariah" di pentaskan di area Monas.
 - d. Drama tari kolosal "Ariah" dipentaskan di area Monas.
9. Penonton sangat puas setelah menyaksikan pementasan tari kolosal "Ariah". Kata menyaksikan merupakan kata khusus dari kata...
 - a. melihat
 - b. memandangi
 - c. menonton
 - d. mengamati
10. Air laut di pantai itu sungguh **jernih**. Kata jernih bersinonim dengan kata...
 - a. putih
 - b. lembut
 - c. kotor
 - d. bening
11. Ibuku orang yang sangat baik. Kata khusus dari kata "baik" adalah...
 - a. cantik
 - b. menakjubkan
 - c. menawan
 - d. ramah
12. Kulit ibuku sawo matang, khas wanita Jawa. Kalimat tersebut menggambarkan suatu objek, sehingga pembaca seakan-akan..
 - a. melihat
 - b. mendengar
 - c. merasakan
 - d. mencium
13. Penggunaan awalan meN- yang tepat terdapat dalam kalimat...
 - a. Tarian yang dibawakan anak-anak kelas VII J itu sangat **mempesona**.
 - b. Nilai pelajaran bahasa Indonesia kelas VII K semester ini **menurun** sekali.
 - c. Siswa kelas VII I tidak ada yang saling **mempengaruhi** berbuat yang tidak baik.
 - d. Sebagai pelajar yang baik, kita harus **menturuti** apa yang dinasihatkan guru.
14. Bagas memiliki bulu yang lebat dan berwarna putih dan titik-titik hitam. Matanya coklat seperti madu. Bibir mungilnya yang merah muda sungguh menggemaskan. Telinganya panjang dan melambai-lambai kalau dia berlari. Kata umum dan kata khusus dalam teks deskripsi di atas adalah...
 - a. hitam dan putih
 - b. panjang dan tebal
 - c. coklat dan madu
 - d. warna dan hitam

PENILAIAN TENGAH SEMESTER

15. Rambut ibuku hitam bergelombang. Sampai usia 56 tahun kulihat rambutnya masih legam tanpa semir. Pandangan mataya yang kuat kini sudah mulai sayu termakan usia. Namun mata hatinya tetap kuat bagaikan baja.

Dari kutipan teks di atas, yang termasuk majas asosiasi adalah kalimat...

- a. pertama
- b. kedua
- c. ketiga
- d. keempat

16. Berdasarkan latar cerita, cerita fantasi dibedakan menjadi dua kategori yaitu...

- a. Lintas waktu dan lintas sezaman
- b. Lintas waktu dan lintas alam
- c. Waktu dulu dan waktu sekarang
- d. Lintas zaman dan lintas alam

17. Latar lintas waktu berarti cerita fantasi menggunakan...

- a. Tidak tentu waktunya
- b. Menggunakan waktu tertentu
- c. Hanya satu waktu
- d. Dua latar waktu yang berbeda

18. Ciri umum tema cerita fantasi adalah...

- a. keindahan alam
- b. supranatural
- c. persahabatan
- d. sejarah

“Tidak Ron, aku tidak berani masuk. Lihatlah lorong itu gelap. Lihatlah bulu kuduku sudah berdiri semua!”

19. Pnggalan cerita di atas mnggambarkan latar suasana...

- a. menyenangkan
- b. menyeramkan
- c. menyedihkan
- d. mengharukan

20. Watak tokoh dalam cerita tersebut adalah...

- a. pemberani
- b. penakut
- c. setia kawan
- d. suka menolong